



Nationaal Archief  
Ministerie van Onderwijs, Cultuur en  
Wetenschap

**Nummer Toegang: 2.21.327**

**Inventaris van het archief van E.K. de  
Vries, (1906) 1919-2002**

J.H. de Vries

Nationaal Archief, Den Haag 2011

This finding aid is written in Dutch.



## I N H O U D S O P G A V E

<b>Beschrijving van het archief.....</b>	<b>5</b>
<b>Aanwijzingen voor de gebruiker.....</b>	<b>7</b>
Openbaarheidsbeperkingen.....	7
Beperkingen aan het gebruik.....	7
Materiële beperkingen.....	7
Aanvraaginstructie.....	7
Citeerinstructie.....	7
<b>Archiefvorming.....</b>	<b>8</b>
Geschiedenis van de archiefvormer.....	8
Geschiedenis van het archiefbeheer.....	11
De verwerving van het archief.....	11
<b>Inhoud en structuur van het archief.....</b>	<b>12</b>
Verantwoording van de bewerking.....	12
<b>Verwant materiaal.....</b>	<b>13</b>
Beschikbaarheid van kopieën.....	13
<b>Beschrijving van de series en archiefbestanddelen.....</b>	<b>15</b>
A Archief van Klaas de Vries en Maria Wilhelmina Ham.....	15
B Archief van Erik Klaas de Vries.....	16
B.1 Stukken betreffende het persoonlijk leven.....	16
B.1.1 Stukken betreffende jeugd en opleiding.....	16
B.1.2 Stukken betreffende het huwelijk.....	16
B.1.3 Correspondentie.....	16
B.1.4 Stukken betreffende verjaardagen.....	17
B.1.5 Stukken betreffende de toekenning van onderscheidingen en jubilea... ..	18
B.1.6 Persoons- en persoonlijke documenten.....	19
B.1.7 Stukken met betrekking tot familiegeschiedenis.....	20
B.2 Stukken betreffende de werkzaamheden bij de NV Philips' Gloeilampenfabriek te Eindhoven.....	20
B.2.1 Stukken betreffende aanstelling, ontslag en pensioen.....	20
B.2.2 Stukken betreffende diverse werkzaamheden voor Philips.....	21
B.3 Stukken betreffende verblijf en internering in Nederlands-Indië en de nasleep daarvan.....	23
B.3.1 Stukken betreffende werkzaamheden in Nederlands-Indië.....	23
B.3.2 Stukken betreffende de internering tijdens de Japanse bezetting van Nederlands-Indië.....	24
B.3.3 Stukken betreffende de repatriëring naar Nederland.....	25
B.3.4 Stukken over werkzaamheden als ex-geïnterneerde.....	25
B.4 Stukken betreffende werkzaamheden voor de landelijke televisie.....	27
B.4.1 Werkzaamheden als adviseur en regisseur voor de NTS en de landelijke omroepverenigingen.....	27
B.4.2 Werkzaamheden voor het Interkerkelijk Overleg in Radio-aangelegenheden (IKOR), vanaf 1976 de Interkerkelijke Omroep Nederland (IKON).....	32
B.4.3 Inzet en werkzaamheden voor educatie en voorlichting via de televisie (o.m. TELEAC).....	35
B.4.4 Inzet en werkzaamheden voor non-profit organisaties via de televisie (o.m. Socutera, KIOSK).....	37
B.4.5 Inzet en werkzaamheden voor commerciële televisie.....	37

---

B.4.6 Jubilea van de televisie in Nederland.....	39
B.5 Werkzaamheden betreffende regionale en lokale televisie.....	40
B.5.1 Lokale televisie in Amsterdam.....	40
B.5.2 Regionale en lokale televisie elders in Nederland.....	41
B.6 Werkzaamheden betreffende televisie in het buitenland.....	42
B.7 Bezoek aan congressen, symposia en fora over televisie.....	44
B.7.1 Internationale congressen.....	44
B.7.2 Congressen en symposia in Nederland.....	46
B.8 Werkzaamheden als regisseur buiten de televisie.....	46
B.9 Werkzaamheden voor cultuurinstellingen.....	47
B.10 Werkzaamheden op algemeen maatschappelijk of cultureel gebied.....	48
B.11 Interviews, artikelen en scripties over Erik de Vries en diens werkzaamheden .....	49
B.11.1 Interviews.....	49
B.11.2 Artikelen en scripties.....	49
B.12 Documentatie.....	51
B.12.1 Documentatie in het Engels.....	51
B.12.2 Documentatie in andere buitenlandse talen.....	53
B.12.3 Documentatie in het Nederlands.....	54
B.13 Foto's.....	57
B.14 Stukken uit het archief van Erik de Vries, berustend op het Nederlands Instituut voor Beeld en Geluid te Hilversum.....	59
C Archief van Johanna Rosine Snoek.....	60

---

## BESCHRIJVING VAN HET ARCHIEF

**Naam archiefblok:**

E.K. de Vries

**Archiefbloknummer:**

C5

**Omvang:**

327 inventarisnummer(s); 5,90 meter

**Taal van het archiefmateriaal:**

Het merendeel der stukken is in het Nederlands. Een aanzienlijk deel van de correspondentie is gesteld in talen als het Engels, Spaans, Duits en Frans.

**Soort archiefmateriaal:**

Normale geschreven, getypte en gedrukte documenten, geen bijzondere handschriften. Daarnaast drukwerk (brochures, tijdschriften, boekwerken), en beeldmateriaal (foto's, kaarten).

**Archiefdienst:**

Nationaal Archief

**Locatie:**

Den Haag

**Archiefvormers:**

Erik Klaas de Vries, , 1912-2004

Klaas de Vries, , 1861-1947

Maria Wilhelmina Ham, , 1882-1932

Johanna Rosina ("Hans") Snoek, , 1910-2001

**Samenvatting van de inhoud van het archief:**

Erik de Vries was een van de bekendste pioniers van de Nederlandse televisie. Zijn archief bevat kopieën en originele bescheiden over de ontwikkeling van dit medium bij het Natuurkundig Laboratorium van de NV Philips, de eerste experimentele uitzendingen in de regio Eindhoven (PET) in de jaren 1948-1951 en de eerste landelijke uitzendingen in 1951. Een aanzienlijk deel van het archief betreft zijn werk als adviseur bij het opzetten van televisiestations in het buitenland (m.n. Zuid-Amerika) en in Nederland (lokale en regionale televisie). Naast deze meer technische aspecten laat het archief ook de meer inhoudelijke kanten van de televisie zien. Zo zijn er draaiboeken, decorschetsen en correspondentie uit de periode waarin De Vries als regisseur werkzaam was voor vrijwel alle Nederlandse omroepen. Verder bevat het archief materiaal over de introductie van commerciële televisie, over de oprichting van TELEAC (educatieve televisie) en over het Interkerkelijk Overleg Nederland, waarvan hij lange tijd directeur was. Vermeldenswaard zijn verder het dagboek en andere aantekeningen, bijgehouden in interneringskampen

tijdens de Japanse bezetting van Nederlands-Indië.  
Het archief van echtgenote Hans Snoek bevat o.m. dagboeken, bijgehouden tijdens de buitenlandse reizen die ze met haar man heeft ondernomen.

## **Aanwijzingen voor de gebruiker**

### **OPENBAARHEIDSBEPERKINGEN**

Volledig openbaar.

### **BEPERKINGEN AAN HET GEBRUIK**

Reproductie van originele bescheiden uit dit archief is, behoudens de algemene regels die gelden voor het kopiëren van stukken, niet aan beperkingen onderhevig. Er zijn geen beperkingen krachtens het auteursrecht.

### **MATERIËLE BEPERKINGEN**

Het archief kent geen beperkingen voor het raadplegen van stukken als gevolg van slechte materiële staat.

### **AANVRAAGINSTRUCTIE**

Openbare archiefstukken kunnen online worden aangevraagd en gereserveerd. U kunt dit ook via de terminals in de studiezaal van het Nationaal Archief doen. Om te kunnen reserveren dient u de volgende stappen te volgen:

1. [Creëer een account of log in.](#)
2. Selecteer in de archiefinventaris een archiefstuk.
3. Klik op 'Reserveer' en kies een tijdstip van inzage.

### **CITEERINSTRUCTIE**

Bij het citeren in annotatie en verantwoording dient het archief tenminste éénmaal volledig en zonder afkortingen te worden vermeld. Daarna kan worden volstaan met verkorte aanhaling.

#### **VOLLEDIG:**

Nationaal Archief, Den Haag, E.K. de Vries, nummer toegang 2.21.327, inventarisnummer ...

#### **VERKORT:**

NL-HaNA, Vries, E.K. de, 2.21.327, inv.nr. ...

## Archiefvorming

### **GESCHIEDENIS VAN DE ARCHIEFVORMER**

Voor een uitgebreide biografie van Erik de Vries, zie: S. de Leeuw, *De man achter het scherm: de televisie van Erik de Vries*, (Amsterdam 2008).

De navolgende levensbeschrijving is samengesteld uit de Engelstalige cv's die Erik de Vries voor verschillende gelegenheden had opgesteld. Zie hiervoor de inventarisnummers 37, 207 en 219.

1912, June 5	born in Amsterdam
1930	certificate High School
1930 - 37	Philips Laboratories for Physical Research (Eindhoven): scientific assistant shortwave transmitters dept.
1931	transmission and reception on 7 m. wavelength (45 MC) in Amsterdam
1933	construction of the new PCJ world-transmitter
1934 - 37	announcer and commentator for PCJ broadcasts in 5 languages, twice a week (World Radio) awarded several prizes for amateur films and photos also charged by Philips with the making of special photographs and films
1935	first TV experiments, both as producer and cameraman ("one-man-studio")
1935 - 37	Development of magnetrons on cm-wavelengths; 80 cm beacon-transmitter on Mont Valérien, Paris, first TV film
1937 Sept. - 39	Leader of Philips TV demonstration tour through Europe: Utrecht, Budapest, Bucarest, Belgrade a.o.
1939 Sept. - 40 Febr.	Technical supervision night broadcast PCJ
1940 Febr. - May 10	Photo correspondent Budapest.
1940 May - Sept	Ramble via Belgrade, Istanbul, Bagdad to Batavia
1940 Sept - 1941 April	Announcer NIROM (Netherlands Indies Broadcasting Corporation)

---

	picture page in Radio weekly
1941 April - Dec	Camera, cutting and sound of three propaganda films for war-preparedness; co-writer of scenarios and scripts official photographs of Van Mook, Helfrich a.m.o.
1941 Dec. - 1942 March	Truck driver Military Moto Service, as planned airforce film service was cancelled
1942 - 45	POW
1945 Dec.	Back in Holland; reconvalescence in health resort
1947	photobook Philips Telecommunication Industries, Hilversum
1948 - 51	producer of 264 experimental TV broadcasts, Philips Eindhoven Visits to English, French, Danish, Swiss, German and Belgian TV studios
1951 - 53	Instructor and advisor of the TV teams of the five cooperating broadcasting companies in Holland. Producer for all major events, writer-director of several TV films
1954	Instructor and advisor of TV team at Munich, Germany Production for IKOR of first TV church broadcast in Holland
1955	Director-producer of commercial TV Station E 55 exhibition, Rotterdam Medal "Highland Truth" NRC First colour TV-demonstration in Holland Visits to British (BBC & ITA), German, Swiss and Italian TV-studios Advisor-producer for the Netherlands Protestant Churches TV lessons at Academy of ... Arts
1956	UNESCO head of mission for TV in Costa Rica Adviser with SODRE for future Uruguayan TV, Montevideo Visits to US (colour), Mexican, Brazilian, Columbian and Venezuelan studios TV talks in several other countries Adviser for future Netherlands commercial television

- 
- Since 1957
- Freelance television program producer
  - Initiator and advisor of Television Academy (TELEAC)
  - Amsterdam radio and TV station STAD
  - Television prize "Nipkow Disc"
  - Advisor and/or member of the board for:
    - Art Council, Cultural Council
    - SOCUTERA (social-cultural TV)
    - Sticusa (Cultural relations with Netherlands Antilles)
    - IKON (Netherlands interchurch org.) and WACC (World Association for Christian Communication)
    - Netherlands Broadcasting Museum
    - Defence and Aid Fund
  - Decorations: Knight and Officer in the Order of Orange Nassau; Nipkow Disc.
- 1957
- Initiator of Prins Bernhard Fonds TV prize ("Oscar")
  - TV Congress Protestant Churches in Frankfurt
  - Adviser for TV in Netherlands delegation at International Theatre Institute Congress in Athens. International TV drama proposal accepted.
  - Visit to Yugoslavian TV studios
  - Freelance director most popular musical serial "Pension Hommeles"
  - Shell contacts
  - "Koninkrijkes" television
- 1958
- 10-20 years Netherlands television
  - Eurovision proposals
  - Congress Protestant Churches in Stockholm
  - Shell offer refused
  - TV prize for the first time awarded through Prins Bernhard Fonds
  - Program from Berlin
- 1959
- Member of the board of the Netherlands Federation of professional artists' associations
  - Visits to Morocco and to Spanish television studios, Madrid
  - School television proposals
  - Hommeles (Annie M.G. Schmidt) awarded Prins Bernhard Fund TV prize
- 1959 - 1960
- director "Artists Caf'e"

- 
- |      |   |
|------|---|
| 1960 | First Netherlands Government TV production<br>One-act TV-play plan<br>Missions to Netherlands Antilles and to Surinam by request of the respective governments<br>Visits to USA TV studios and networks during presential elections |
| 1961 | Visit to USSR TV studios: moscow, Leningrad, Tiflis<br>Member of Cultural Council of Noord-Holland<br>Documentaries on Surinam and Netherlands Antilles   |

### ***GESCHIEDENIS VAN HET ARCHIEFBEHEER***

#### **DE VERWERVING VAN HET ARCHIEF**

Het archief is voor langere tijd in beheer, niet in eigendom verkregen.

Het archief is voor langere tijd in beheer, niet in eigendom verkregen.

## **Inhoud en structuur van het archief**

### **VERANTWOORDING VAN DE BEWERKING**

De Vries bewaarde zijn archief thuis in grote bruine enveloppen, gekleurde kartonnen mappen en dozen. De indeling van het archief was in de praktijk gegroeid en weerspiegelde in grote trekken zijn carrière: zo waren er mappen voor stukken uit zijn jaren bij Philips, de publieke omroep, UNESCO en Sticusa. Tot op zekere hoogte zijn de enveloppen en mappen als projectdossiers te beschouwen. Aan deze indeling hield De Vries echter niet strikt de hand. Soms maakte De Vries voor dezelfde zaak meerdere mappen aan. Ook kwam het voor dat brieven over verschillende onderwerpen die hij in dezelfde periode ontving, zonder acht te slaan op hun inhoud werden geborgen bij de stukken over het onderwerp waarmee hij zich op dat moment het meest bezig hield. Verder raakten ook wel eens stukken verzeild in dossiers waarmee ze noch qua chronologie noch qua inhoud enige samenhang hadden. Vanaf ca. 1985 zijn er geen grote 'projectdossiers' meer en werden de stukken alleen nog in (min of meer) chronologische volgorde geborgen.

De 'zaakdossiers' vormden bij de inventarisatie het uitgangspunt. De huidige structuur van het archief is gebaseerd op de indeling in onderwerpen die De Vries ook voor zijn dossiers hanteerde. Mappen en enveloppen over hetzelfde onderwerp zijn echter samengevoegd. Afdgedwaalde stukken zijn zo veel mogelijk geplaatst in bestaande dossiers waarin ze inhoudelijk thuis horen.

**Verwant materiaal*****BESCHIKBAARHEID VAN KOPIEËN***

Inventarisnummers van dit archief zijn niet in kopievorm beschikbaar



## BESCHRIJVING VAN DE SERIES EN ARCHIEFBESTANDELEN

### A ARCHIEF VAN KLAAS DE VRIES EN MARIA WILHELMINA HAM

Klaas de Vries (geb. 18 dec. 1861, overl. 5 jan. 1947) was onderwijzer en schoolhoofd te Amsterdam en lid van de gemeenteraad voor de Vrijzinnig Democratische Bond. Hij genoot landelijke bekendheid als secretaris van de 'Vereeniging Volksonderwijs', een functie die hij meer dan dertig jaar bekleedde. De Vereeniging maakte zich sterk voor het openbaar onderwijs in Nederland. Klaas de Vries was gehuwd met Maria Wilhelmina Ham (geb. 27 aug. 1888, overl. 14 juni 1932). Uit dit huwelijk werd Erik de Vries geboren.

- 1** Stukken betreffende de benoeming van Klaas de Vries tot ridder en diens bevordering tot officier in de Orde van Oranje-Nassau.  
1906 en 1926
- 2** Correspondentie van vader Klaas de Vries en Maria Wilhelmina van Ham met Truida Slop.  
1921-1925 en ongedateerd
- Correspondentie met zoon Erik Klaas de Vries.  
1923-1946  
Zie archief van Erik Klaas de Vries, inv.nr. 10.
- 3** Gastenboek, aangelegd bij de receptie ter gelegenheid van het afscheid van Klaas de Vries als algemeen secretaris-penningmeester van de Vereeniging 'Volksonderwijs'.  
1936 december 19.  
Hierin ook een menukaart van het afscheidsdiner op 1936 november 8, op de achterzijde getekend door de overige genodigden.
- 4** Felicitatiebrief van Klaas de Vries en dochter Annakristine de Vries aan Liesbeth ... (achternaam onbekend) ter gelegenheid van haar verjaardag.  
1946 september 29

## **B ARCHIEF VAN ERIK KLAAS DE VRIES**

### **B.1 STUKKEN BETREFFENDE HET PERSOONLIJK LEVEN**

#### **B.1.1 STUKKEN BETREFFENDE JEUGD EN OPLEIDING**

- 5** Schoolrapporten, afgegeven door de openbare lagere school 'Roemer Visscher' te Amsterdam.  
1919-1924 1 omslag  
Het rapport over het schooljaar 1922/1923 ontbreekt.
- 6** Neerslag van het handelen van Erik de Vries tijdens zijn jeugd.  
1922-1923  
Hierin een uitnodiging aan vader voor het bijwonen van een rit van het speelgoedtreintje (1922), alsmede en tekeningen (1923)
- 7** Getuigschrift en cijferlijst, afgegeven door de examencommissie van de 2e Hogere Burgerschool te Amsterdam.  
1930

#### **B.1.2 STUKKEN BETREFFENDE HET HUWELIJK**

- 8** Trouwboekje van Erik Klaas de Vries en Johanna Rosine Snoek.  
1951 september 15
- 9** Rede uitgesproken door Erik de Vries bij de begrafenis van Hans Snoek. Concept.  
2001 september / oktober  
Geschreven en getypt. Het geschreven exemplaar bevat een gedicht van Leo Vroman, geschreven in memoriam.

#### **B.1.3 CORRESPONDENTIE**

- 10** Brieven en prentbriefkaarten, ontvangen van familie en vrienden.  
1923-1993 1 omslag  
Bevat uitsluitend brieven die los zijn aangetroffen in het archief. Brieven van familie en vrienden die in mappen bij andere correspondentie zijn gevonden, zijn daar gelaten.  
Hierin:
- a. Ansichtkaart van moeder (vanuit Davos), 1923.
  - b. Brieven van vader, 1932-1933.
  - c. Brieven van Käthe Morjan geb. Rosenkranz, (vanuit Boekarest, Roemenië), 1938-1939.  
In het Duits.
  - d. Brieven van vader, moeder en zuster Annakristie, 1944. N.B. Ontvangen tijdens het verblijf in het sanatorium Dennenoord te Doorn in 1946.
  - e. Brief van Eileen Hening aan Erik de Vries, 1946.
  - f. Brief van M. ('Puck') Weidema, 1947.
  - g. Brieven van Trüde ... (achternaam onbekend), 1947 en 1959.  
Verzonden uit resp. Sidney/Australië en Zagreb/Joegoslavië. In het Duits.
  - h. Brief van Bert ... (achternaam onbekend), 1953.

- i. Brieven van echtgenote Hans Snoek, 1953 en 1963.
- j. Brief van ... (naam onbekend), 1963.
- k. Bedankbriefje van Marga Klompé voor de ontvangen felicitaties bij haar benoeming tot minister van Staat, 1971.
- l. Bedankbriefje van Mies Bouwman voor de ontvangen felicitaties bij haar tienjarig huwelijk. z.d. (1965).
- m. Brief van Toon Broeksma, 1978.
- n. Brieven van Dini ... (achternaam onbekend), 1989.
- o. Brieven van F.D. Kahlenberg aan Erik de Vries, 1993 en ongedateerd.  
F.D. Kahlenberg was collega met wie Erik de Vries in 1938 de film 'Philips Televisie doorkruist Europa' heeft gemaakt.  
Hierbij ook een kopie van een verklaring van de Stichting Trouwfonds betreffende de werkzaamheden van F.D. Kahlenberg tijdens de Duitse bezetting.
- p. Rob de la Rive Box, 1995 september 14.
- q. Coosje Guilleron van Wijk, 1997 oktober 7.

**11** Brief van Erik de Vries aan N.N. geschreven vanuit Boedapast.  
Concept.  
z.d. (1938 of 1939).

**12** Brief van Erik de Vries aan de heer Trelles. Concept.  
z.d. (1951/1952).  
Bevat, naast dank voor een exemplaar van het boekje *50 años to London - England*, ook een verslag van de werkzaamheden van Erik de Vries sinds de eerste landelijke televisieuitzendingen.

**13** Ongetekende nieuwjaarskaarten voor 1964 van Erik de Vries en Hans Snoek.  
1963 2 stukken  
Foto van een fresco in de Nederlands-Hervormde Kerk te Anloo, genomen door Erik de Vries.

**14** Liber amicorum voor Bernard van Tijn, aangeboden bij zijn vijftenzestigste verjaardag. Met brief van dezelfde aan Erik de Vries.  
1965  
De jurist Bernard van Tijn (1900-1990) was aanvankelijk correspondent voor het Vrije Volk te Berlijn, later ambtenaar bij Sociale Zaken en rechter in Batavia, mede-oprichter van de Indonesische Sociaal-Democratische Partij, lid van de Nederlandse Zionistenbond en voorzitter van de Pacifistisch Socialistische Partij. Tijdens de Japanse bezetting van Nederlands-Indië was hij geïnterneerd in dezelfde kampen als Erik de Vries.

#### **B.1.4 STUKKEN BETREFFENDE VERJAARDAGEN**

**15** Felicitaties ontvangen ter gelegenheid van de vijftigste verjaardag van Erik de Vries.  
1962

**16** Stukken betreffende de 60e verjaardag van Erik de Vries.  
1972  
Bevat felicitaties en krantenknipsels.

- 
- 17** Liber amicorum ter gelegenheid van de 60e verjaardag van Erik de Vries.  
1972
- 18** Stukken betreffende de viering van de 25.000e levensdag van Erik de Vries.  
1980  
Bevat felicitaties en gastenboek van de receptie. Met aantekeningen van Erik de Vries.
- 19** Stukken betreffende de 70e verjaardag van Erik de Vries.  
1982  
bevat felicitaties en 'Een lied voor Erik de Vries ter gelegenheid van zijn zeventigste verjaardag', met teksten van o.m. Alexander Pola, Gijs Stappershoef, Willy van Hemert, Wim Ibo en Mies Bouwman.
- 20** Stukken betreffende de 75e verjaardag van Erik de Vries.  
1987
- 21** Felicitaties ontvangen ter gelegenheid van de 77e verjaardag van Erik de Vries.  
1989
- 22** Receptieboek voor de 80e verjaardagen van Hans Snoek en Erik de Vries.  
1990 december 29 en 1992 juni 5
- 23** Stukken betreffende de 80e verjaardag van Erik de Vries.  
1992
- 24** 'The Chaos', uitgebracht ter genegenheid van de 85e verjaardag van Erik de Vries.  
1997 juni 5  
Akomstig uit 'Notities in Japanse Krijgsgevangenschap. Tilatjap, augustus 1942'.
- 25** Felicitaties ontvangen ter gelegenheid van diverse verjaardagen.  
1961-1998

### **B.1.5 STUKKEN BETREFFENDE DE TOEKENNING VAN ONDERSCHIEDINGEN EN JUBILEA**

- 26** Felicitaties ontvangen naar aanleiding van de benoeming van Erik de Vries tot ridder in de orde van Oranje-Nassau.  
1962
- 27** Stukken betreffende de toekenning van de Nipkowschijf aan Erik de Vries.  
1966  
Bevat jury-rapport, dankrede van Erik de Vries, felicitaties en krantenknipsels.

- 28** Stukken betreffende de bevordering van Erik de Vries tot officier in de Orde van Oranje-Nassau.  
1977 1 omslag  
Bevat felicitaties, vier ongetekende exemplaren van een door politiek tekenaar Opland ontworpen bedankaart, en krantenknipsels.
- 29** Rede van Erik de Vries, uitgesproken ter gelegenheid van zijn 25-jarig jubileum bij het IKON. (Fragment.)  
z.d. (1979)
- 30** Stukken betreffende het 50-jarig jubileum van Erik de Vries als televisie-pionier.  
1985  
Bevat toespraken en felicitaties.
- 31** Brieven ontvangen naar aanleiding van het portret van Erik de Vries in de NOS-televisieserie 'Markant'.  
1985  
Blijkens aantekening op de map waarin deze stukken oorspronkelijk werden bewaard, vond de uitzending plaats in januari 1985.
- 32** Verslag van het Forum amicorum 'En nu de volgende 50 jaar', georganiseerd door het IKON ter gelegenheid van het 50-jarig jubileum van Erik de Vries als televisie-pionier en zijn 30-jarig jubileum als adviseur en regisseur voor deze omroep.  
1986
- 33** Stukken betreffende de toekenning van het erelidmaatschap van de Nederlandse Beroepsvereniging van Film- en televisiemakers (NBF) aan Erik de Vries.  
1988
- 34** Fotokopie van een pagina uit het Stedelijk Jaarverslag van de Gemeente Amsterdam over 1988 betreffende de toekenning van de gouden medaille van de stad Amsterdam aan Erik de Vries.  
z.d. (1989)
- 35** Stukken betreffende de toekenning van de Carrière Award 1997 van de Stichting Nederlandse Academy Awards aan Erik de Vries.  
1997  
Bevat programma van de gala-avond, jury-rapport, plakboek, felicitaties en krantenknipsels.

### **B.1.6 PERSOONS- EN PERSOONLIJKE DOCUMENTEN**

- 36** Plakboek 'Erik de Vries. 18 maart 1948. Zwart wit experimentele televisie. Kennismaking met Hans en Scapino'.  
1937-1993 1 deel

Bevat foto's, correspondentie en (kopieën van) krantenknipsels betreffende verschillende werkzaamheden van Erik de Vries, o.a. in het Natuurkundig Laboratorium van de N.V. Philips' Gloeilampenfabriek.  
De stukken zijn niet chronologisch geordend.

- 37** Curriculum vitae, bijgewerkt tot resp. 1954 (typoscript) en (in handschrift) na 1957.  
1954-1957
- 38** Paspoort met visa stempels.  
1970-1975
- 39** Horoscoop van Erik de Vries.  
z.d.
- 40** Overzicht van (video)opnamen, in het bezit van Hans Snoek en Erik de Vries.  
z.d. (jaren '90)

### **B.1.7 STUKKEN MET BETREKKING TOT FAMILIEGESCHIEDENIS**

- 41** Stukken betreffende onderzoek naar Klaas de Vries, zijn betekenis voor het openbaar onderwijs en naar hem vernoemde scholen.  
1954-1998  
Bevat correspondentie en documentatie.
- 42** Stukken betreffende onderzoek naar de familie Eriks.  
1950-1993  
Bevat correspondentie en genealogie.  
Grootmoeder van vaders kant stamde uit de familie Eriks.
- 43** Correspondentie met S.W. Melchior.  
1960 en 1966  
Neef S.W. Melchior bekleedde een prominente rol in de familievereniging en de Melchior Stichting ter ondersteuning van behoeftige familieleden. De correspondentie gaat vooral over het familiearchief en familieportretten.  
Grootmoeder van moeders kant stamde uit de familie Melchior.

### **B.2 STUKKEN BETREFFENDE DE WERKZAAMHEDEN BIJ DE NV PHILIPS' GLOEILAMPENFABRIEK TE EINDHOVEN**

Erik de Vries is met onderbrekingen bij Philips werkzaam geweest, te weten 1930-1939, 1947-1951, 1964, 1974-1975 en 1986.

#### **B.2.1 STUKKEN BETREFFENDE AANSTELLING, ONTSLAG EN PENSIOEN**

- 44** Stukken betreffende het pensioen van Philips.  
1937-1975 1 omslag  
Afkomstig uit een map met opschrift 'Stichting tot behartiging van de belangen van de beampten der N.V, Philips' gloeilampenfabrieken'.

- 45** Stukken betreffende de aanstelling en ontslag van Erik de Vries als assistent, medewerker en adviseur bij het Natuurkundig Laboratorium.  
1939-1974 1 omslag  
Bevat:
- Ontslag van 1939.
  - Drie exemplaren van het getuigschrift d.d. 1939 december 7, waaronder een in Engelse vertaling.
  - Aanstellingen van 1947 en 1973.
  - Getuigschrift, 1947 april 19.

### **B.2.2 STUKKEN BETREFFENDE DIVERSE WERKZAAMHEDEN VOOR PHILIPS**

- 46** Fotokopieën uit het aantekenboek 'Geboorteregister van de Films der Philips Gloeilampenfabrieken, 1931 augustus - 1932 december'.  
ongedateerd (2000)  
Met begeleidend schrijven van Huub de Mul, werkzaam bij het Concernarchief, d.d. 2000 maart 23.
- 47** Fotokopie van een brief van Erik de Vries aan Hetty ... (achternaam niet bekend) betreffende het uitbrengen van een officieus rapport van de werking van Philips geluidsprekers en zender bij de Varsity, d.d. 1932 mei 4.  
ongedateerd
- 48** Artikel 'Televisie': technische verhandeling van Erik de Vries over de werking van de televisie.  
1938 november
- 49** Stukken betreffende de openbare televisiedemonstraties op de Koninklijke Nederlandsche Jaarbeurs.  
1938  
Ontbreekt  
Bevat voornamelijk krantenknipsels. Voorts een brief van de secretaris-generaal van de Koninklijke Nederlandsche Jaarbeurs aan Erik de Vries betreffende de toekenning van de Jaarbeurs-gedenkpenning ter herinnering van de eerste openbare televisiedemonstraties in Nederland, 1938 maart 29.
- 50** Stukken betreffende de Philips-karavaan in Joegoslavië.  
1939  
Bevat vertalingen in het Duits en een typoscript van een interview waarin Erik de Vries (?) als televisiecameraman wordt ondervraagd door een omroeper genaamd Czopp.
- 51-53** Stukken betreffende Philips Experimentele Televisie (PET).  
1948-1951 2 omslagen, 1 pak
- 51** Stukken betreffende de voorbereiding en uitvoering

## van de PET, 1948-1951, 1 pak

Bevat o.m.:

- Verslag van het bezoek van P. Beishuizen, W. van Vlerken en E.K. de Vries aan het Alexandra Palace televisiecentrum te Londen ter voorbereiding van de Philips Experimentele televisie (PET), 1948 juli 19 - 26.
- 'Televisieactiviteit op de NSF'
- 'Televisieplan Nederland.' Bespreking met Beishuizen, Piek, van Vlerken, de Vries en Wieringa over de investerings-enexploitatiekosten, nodig voor de uitvoering van een televisieplan voor Nederland. Met bijlagen. 1948 juni.
- Kopie van het programmaoverzicht van de eerste experimentele televisie-uitzending (voor leden van het hoofdbestuur der PTT), 1948 maart 18.
- (Kopie) rooster voor de PET-uitzending van 15 februari 1949.
- (Kopie) rooster voor de PET-uitzending van idem 1 april - 13 mei 1948.
- Programmablad PET, 1949 februari 15 - 19.

**52** Programma-overzichten van de PET, 1948 mei 18 - 1951 juli 10

**53** Rapportkaarten bevattende evaluaties van uitzendingen van de PET, 1948 september 28 - december 30.

Genummerd 1 t/m 15. Elke kaart bevat 3 cijferstaten (dinsdag, donderdag en zaterdag). Van iedere avond is de programmering vermeld. Geëvalueerd worden de uitzendingsavonden als geheel.

**54** Verslag van een bespreking van met een aantal technici (waaronder Erik de Vries namens het Philips' Natuurkundig Laboratorium) inzake de constructie van een camera met super-icoscoop.  
1950 september 18

**55** Draaiboek van het spel 'Wij èn Philips ... Wij bij Philips', ter gelegenheid van het 60-jarig bestaan der N.V. Philips' Gloeilampenfabrieken te Eindhoven.  
1951 mei 51

**56** Stukken m.b.t. een extra televisie-uitzending (van de Philips Experimentele Televisie) voor Philips.  
1952 april 5

**57** Stukken betreffende Philips' Experimentele Kleuren Televisie.  
1964-1967

Bevat o.m. naamlijst studiestaf, decorschetsen, programmaoverzichten, draaiboeken van uitzendingen en kranteknipsels en een artikel van Erik de Vries getiteld 'Back to reality', over de kleurentelevisie uit het tijdschrift Announcer.

**58** Stukken betreffende de ontwikkeling van Video Long Play.  
1974-1975

Bevat verslag van de brainstorm 'Achelse Kluis' (1974 oktober 3), stukken betreffende het VLP-programma 'Ouder worden is geen ramp' van Erik de Vries; voorts krantenknipsels en andere documentatie.

- 59** Stukken betreffende de ontwikkeling van High Definition TV en video.  
1986  
Bevat correspondentie, persberichten en documentatie.
- 60** Stukken betreffende de viering van het 100-jarig bestaan van Philips.  
1990  
Bevat:  
a. Uitnodiging van Philips om tergelegenheid van het 100-jarig bestaan van het bedrijf een foto te maken van Erik de Vries die met een HDTV-camera dr.ir. F.J. Philips filmt, 1990.  
b. Foto's van de HDTV-studio van Philips' Natuurkundig Laboratorium, 1990 februari 20. Met begeleidend schrijven d.d. 1990 maart 12.
- 61** Declaraties van verteerkosten en prijsopgaven van studio-apparatuur.  
ongedateerd
- 62** Fragment van een brief van het Nederlands Filmmuseum aan Erik de Vries over de identificatie van de film 'Philips televisie' als de film 'Philips doorkruist Europa' (over de Philipskaravaan).  
z.d.
- B.3 STUKKEN BETREFFENDE VERBLIJF EN INTERNERING IN NEDERLANDS-INDIË EN DE NASLEEP DAARVAN***
- B.3.1 STUKKEN BETREFFENDE WERKZAAMHEDEN IN NEDERLANDS-INDIË**
- 63** Stukken betreffende de dienst van Erik de Vries in het Koninklijk Nederlands Indisch Leger.  
1940-1978 1 omslag  
Afkomstig van o.m. het Ministerie van Overzeese Gebiedsdelen, Ministerie van Buitenlandse Zaken, afd. Rehabilitatie Indische Oorlogsslachtoffers, Commissies voor rehabilitatie van oorlogsslachtoffers, Stichting Administratie Indische Pensioenen.  
Hierin o.m. rijbewijs, verlofpas, identiteitsbewijs voor uit Nederlandsch Indië.
- 64** Correspondentie met het Bureau voor Oorlogsschade over een vermiste (waarschijnlijk door de Japanners ontvreemde) Leica-fotoinstallatie.  
1948
- 65** Verklaring van de N.V. Nederlandsch-Indische Radio-Omroep Maatschappij (NIROM) betreffende de dienst van Erik de Vries als

omroeper in 1940-1941 en zijn salariëring.  
1948

1 stuk

- 66** Foto's van de Nederlandsch-Indische Radio-Omroep Maatschappij (NIROM).  
z.d.  
Met bedankbriefjes van P.M. Adriaanse te Amsterdam (1981) en R. Witte te Hilversum (1998) voor het gebruik van de foto's.

### **B.3.2 STUKKEN BETREFFENDE DE INTERNERING TIJDENS DE JAPANESE BEZETTING VAN NEDERLANDS-INDIË**

- 67** Decreet van de bevelhebber van de Japanse strijdkrachten m.b.t. de capitulatie van het Nederlands-Indisch leger, uitgevaardigd te Bandoeng.  
1942 maart 11
- 68** Overzicht van de oorlogsbelevissen van Erik de Vries over de periode 1942 januari 16 - 1944 augustus 5.  
ongedateerd  
In handschrift, typoscript en fotokopie.  
In slechte materiële staat.
- 69** Notitieschrift, bevattende grafieken en numerieke aantekeningen (over lichaamsgewicht?).  
Ongedateerd (ca. 1942-1945)  
Het schrift draagt de opschrift 'Televisie-lezing'.  
Hierin zijn voorts ingeplakt een krantenartikel over het Britse verzet tegen Nazi-Duitsland en een door de Japanse regering uitgegeven bankbiljet van één cent.  
In slechte materiële staat.
- 70** Dagboek geschreven tijdens de internering in Japanse kampen.  
1942-1945  
Gepubliceerd als 'Notities in Japanse krijgsgevangenschap' in De Gids, 17 augustus 1980. Zie ook inv.nr. 75.  
In slechte materiële staat.
- 71** Schrift met liedteksten (deels met muziek) van het cabaret van het Kramat-kamp.  
Ongedateerd (1942-1945)  
Muziek van Cor Lemaire.  
Zie ook inv.nr. 74.  
In slechte materiële staat.
- 72** Gedicht 'Afstand'. Afschrift.  
1943 mei.
- 73** Opgave van boeken, gelezen in krijgsgevangenkamp, uit geheugen opgeschreven.  
1944 januari 31

In tweevoud: afschrift in typoscript en fotokopie.  
Afschrift hiervan in inv.nr. 84.  
In slechte materiële staat.

- 74** Afschriften en uitgaven van liedteksten van het cabaret van het Kramat-kamp. Met brief van de firma A.J.G. Strengolt's Boeken over een eventuele publicatie hiervan.  
Ongedateerd (ca. 1980)  
Afschriften van inv.nr. 71.
- 75** Gedrukte uitgaven van Notities in Japanse krijgsgevangenschap en Liedjes in Japanse kampen, geschreven door Erik de Vries tijdens zijn internering in de kampen te Tjikdoedapateuh, Tjilatjap, Tjimahi, Sumatra (1942-1945).  
Ongedateerd (1980)  
Afschriften van inv.nrs. 70-71.

### **B.3.3 STUKKEN BETREFFENDE DE REPATRIËRING NAAR NEDERLAND**

- 76** Stukken betreffende de opname van Erik de Vries in een hospitaal te Malakka en het sanatorium Dennenoord te Doorn.  
1945-1946  
In slechte materiële staat.
- 77** Agenda en aantekeningen, gehouden tijdens het verblijf in het sanatorium Dennenoord te Doorn  
Ongedateerd (1946)  
Schrift met opschrift 'Sanatorium Doorn 1946'.

### **B.3.4 STUKKEN OVER WERKZAAMHEDEN ALS EX-GEÏNTERNEERDE**

- 78** Correspondentie over de beschikbaarstelling en van archiefmateriaal van Erik de Vries met betrekking tot diens internering in Indonesië tijdens de Japanse bezetting.  
1953-1999  
Correspondenten:
- a. Rijksinstituut voor Oorlogsdocumentatie (RIOD) te Amsterdam, 1953.
  - b. Katholieke Radio-Omroep (KRO), 1978.
  - c. Henk ... (achternaam onbekend), 1980.
  - d. Museon, te 's-Gravenhage, 1993.
  - e. Frans de Plot, 1995.
  - f. Z.K.H. Prins Bernhard, 1996.
  - g. Verzetsmuseum te Amsterdam, 1997.
  - h. Wim Bary, 1997.
  - i. Hetty Blok, 1997.
  - j. Nederlands Instituut voor Oorlogsdocumentatie (NIOD) te Amsterdam, 1999.

- 79** Uitgave in typoscript van 'Herinneringen uit mijn krijgsgevangen

jaren' van Alphons J.M. de Leeuw. Met begeleidend schrijven van de auteur d.d. 1969 juni 22.  
Ongedateerd (1969)

- 80** Correspondentie en krantenknipsels over de uitgave van een documentaire over het leven in Japanse gevangenkampen. 1979, 2001
- 81** Ingekomen brieven en krantenartikelen naar aanleiding van de publicatie van het Indonesisch dagboek van Erik de Vries. 1980-1985
- 82** Stukken betreffende het optreden van Erik de Vries als oud-omroeper van de NIROM bij de herdenking van de Japanse capitulatie (15 augustus 1945) in de Irene-hal van de Koninklijke Nederlandse Jaarbeurs te Utrecht. 1980
- 83** Kopie van een brief van Wolf Kielich aan R. Ferdinandusse, hoofdredacteur van Vrij Nederland, over een artikel over de persoonlijke belevenissen van (bekende) Nederlanders tijdens de Japanse bezetting van Nederlands-Indië. Met bijlagen. 1981
- 84** Afschrift van de boekenlijst van in krijgsgevangenschap gelezen boeken. Met correspondentie hierover met het Rijksinstituut voor Oorlogsdocumentatie. Ongedateerd (1984)  
Zie ook inv.nr. 73.
- 85** Brief van F.E. Jansen over de oprichting van een nationaal gedenkteken voor de oorlog in Nederlands-Indië. 1986 februari 5
- 86** Stukken betreffende de Stichting Ex-Krijgsgevangen en Nabestaanden Japan (EKNJ) en een reünie van ex-krijgsgevangenen van Pankalanbalai en Ketian. Met foto's. 1991-1994  
De EKNJ was in 1985 als werkgroep opgericht en kreeg in 1991 de status van stichting. De stichting streefde de volgende doelstellingen na:
- het geven van informatie en voorlichting over de Japanse interneringen van militairen en burgers evenals het bemiddelen bij hulpverlening voor de donateurs,
  - de vertoning van de reizende fototentoonstelling 'Nederlands-Indië in de Tweede Wereldoorlog'
  - en het (eens per jaar) organiseren van reizen naar Japan voor overlevenden en nabestaanden 'om respect te betuigen aan landgenoten die daar in de oorlogsjaren hebben geleden, om bij te dragen aan het helen van de toen geslagen wonden en ook om toenadering te bevorderen met de Japanners van nu'.

Erik de Vries was lid van het comité van aanbeveling van deze Stichting.

- 87** Draaiboek voor het programma 'Achter het gedèk' over Nederlands-Indië tijdens de Tweede Wereldoorlog.  
1995 maart 28  
Gasten in dit programma waren Atie Franz-Tilroe en Erik de Vries.
- 88** Programmaboekje voor de studiedagen Indische Nederlanders, gehouden te Leiden en Den Haag op 21-22 september 1995  
1995
- 89** Aantekeningen uit het 'Indisch dagboek' en reacties van vrienden naar aanleiding van de publicatie in De Gids.  
ongedateerd (1980 ?)
- 90** Brief van R. van Lier aan ... (Friso ?) Endt, bevattende herinneringen aan Erik de Vries in het interneringskamp Dai-mi.  
ongedateerd

#### ***B.4 STUKKEN BETREFFENDE WERKZAAMHEDEN VOOR DE LANDELIJKE TELEVISIE***

##### **B.4.1 WERKZAAMHEDEN ALS ADVISEUR EN REGISSEUR VOOR DE NTS EN DE LANDELIJKE OMROEPVERENIGINGEN**

Stukken betreffende werkzaamheden voor het IKOR/IKON zijn ondergebracht in rubriek B.4.2, die betreffende werkzaamheden voor TELEAC en SOCUTERA in rubriek B.4.3.

- 91** Adviezen van de Televisiecommissie aan de minister van Verkeer en Waterstaat.  
1949 april - augustus  
Bevat:  
a. 'Technisch advies', inzake de mogelijkheden van normalisatie bij de televisie, 1949 april. In tweevoud.  
b. 'Financieel advies', inzake de benodigde financiële basis voor een televisiedienst in Nederland, 1949 augustus.
- 92** Stukken betreffende de Nederlandse Televisie Stichting.  
1951-1953  
Afkomstig uit een map met opschrift 'Nederlandse Televisie Stichting'.  
Bevat o.m.:  
- Notulen en besluitenlijsten van vergaderingen van de (Voorlopige) Televisie Coördinatie Commissie van de Nederlandse Televisie Stichting, 1951-1953.  
- Verslagen van vergaderingen van de Programma Coördinatie Vergadering, 1951-1952.  
- Stukken betreffende de Televisie Coördinatie Commissie, 1951-1953.

- 93** Stukken betreffende de experimentele televisie-uitzendingen. 1951 april 23 - 1952 mei 27 en ongedateerd.  
Afkomstig uit een map met opschrift 'NTS-programma's'.  
Bevat o.m.:
- Twee memoranda inz. de overgang van radio naar televisie. Zonder vermelding van de naam van de auteur. Ongedateerd.
  - Krantenknipsels, 1951 september - november.
  - Recensie van een televisievariant van het AVRO-radioprogramma 'De Bonte Dinsdagavondtrein' uit een niet geïdentificeerd dagblad, 1951 november 30.
  - Kwitantie van het honorarium, betaald door de NTS, 1951 december 11.
  - Staten betreffende de uitzendtijden van de respectieve omroepen en hun aandeel in het gezamenlijk programma in de periode 18 april t/m 22 mei 1952, gedateerd 1952 mei 24.
  - Draaiboek voor het zendingsprogramma 'Dertigduizend' van NCRV, 1952 mei 27.
- 94** Stukken betreffende de cursus televisieregisseur van de Nederlandse Televisie Stichting. 1952-1953
- 95** Memorandum van de Nederlandse Televisie Stichting betreffende een luchtvaartshow. 1953 juni 11
- 96** Memorandum van P. Gros betreffende een bespreking met de Beroepsvereniging van Filmers op donderdag 16 juli 1953. 1953
- 97** Stukken betreffende de uitzending van de televisieregistratie van de kroning van de Engelse koningin in Nederland. 1953  
Bevat:
- a. Technical arrangements for sound and television broadcasts of the coronation of Her Majesty Queen Elizabeth II (BBC Engineering Press Statement No. 180). Met bijlagen. 1953 mei 22
  - b. Voorlopige opzet van de NTS-uitzending van 2 juni 1953 (kroning van koningin Elisabeth II van Groot-Brittannië).
- 98** Correspondentie met diverse personen, betrokken bij de 'experimentele periode'. 1953-1954
- 99** Antwoordformulieren van een enquête over de landelijke televisie. 1954 1 pak  
Eerste televisie-enquête in Nederland.
- 100** Stukken betreffende het televisiefeuilleton 'Pension Hommeles'. (Muzikaal blijspel, geregisseerd door Erik de Vries en uitgezonden

door de VARA en de VPRO.)

1957-1958

Bevat o.m.:

- brief over de kosten van een aflevering van 'Pension Hommeles', 1958 januari 15;
- decorschetsen;
- foto's van de set en van de cast,
- aantekeningen m.b.t. de registratie van de aflevering 'Legpuzzel - Hommeles XVI'.

**101**

Stukken betreffende werkzaamheden voor de VPRO.

1955-1962

Deels afkomstig uit een map met opschrift 'Hier en daar gevonden'.

Bevat o.m.:

- nota van het bestuur van de VPRO ten aanzien van het televisievraagstuk (vervanging omroepbestel door een staatsomroep). Met begeleidend schrijven. 1954-1955;
- notulen van de Televisie Programma Commissie (TPC) van de VPRO, 1957-1959;
- overzicht televisieprogramma's 1958 september 10 - 1959 februari 9;
- correspondentie, 1958-1959 (o.a. een brief over kosten 'Pension Hommeles', 1958 januari 15);
- agenda van de vergadering van de Televisie Advies Raad, 1959 maart 2;
- werkschema lichte programma's VPRO, 1961 september 1 - 1962 januari 1;
- krantenknipsels betreffende de VPRO;
- afschriften van recensies uit diverse dagbladen over een televisieuitzending van de VPRO.

**102**

Brief van P. te Nuyl jr., hoofd van de TV-sectie van de VARA, aan J.W. Rengelink, programmacommissaris van de NTS, inzake een programma met rapportages over Schiphol en interviews internationale artiesten ter gelegenheid van het veertigjarig bestaan van de Koninklijke Luchtvaart Maatschappij (KLM) in 1959. Concept en doorslag.

1958 maart 14 - juli 5

2 stukken

Afkomstig uit een map met opschrift 'Round Europe / door de lucht'.

**103**

Draaiboek van het door Erik de Vries voor de AVRO geregisseerde programma 'Met 'n schoon scherm'.

1958 december 30

**104**

Stukken betreffende het maken van een documentaire over de Nederlandse Antillen.

1958-1961

Afkomstig uit een enveloppe met opschrift 'Boodschappendienst Radio-Omroep' en uit mappen met resp. de opschrift 'Antillen' en 'Antillen uitz. 15 dec'.

Gemaakt voor het IKOR ?

Bevat o.m.:

- correspondentie;
- draaiboek van het programma '6x1=1. Een programma over de Nederlandse Antillen', 1961 november 30 (3 exemplaren);

- Antilliaanse nieuwsbrief, 3e jaargang No. 17 (1961 oktober 13-20), waarin een bespreking van de film 'De Nederlandse Antillen vandaag' van P. Creutzberg en A. Jungslager in opdracht van de Rijks Voorlichtings Dienst.

- 105** Stukken betreffende werkzaamheden voor de VARA.  
1960  
Bevat o.m.:
- jaarverslag van de VARA over 1959;
  - programmaschema van de VARA-televisiedienst, 4e kwartaal 1960, tweede versie. 1960;
  - stukken betreffende de bemiddeling van Erik de Vries bij een sollicitatie van Diederik d'Ailly bij de VARA, 1960.
- 106** Stukken betreffende de productievoorbereiding van programma's door de Nederlandse Televisie Stichting.  
1960 1 omslag
- 107** Stukken betreffende het programma 'Artistencafé'.  
1960-1961
- 108** Stukken betreffende werkzaamheden voor de VARA als regisseur van het programma 'Trefpunt Suriname'.  
1960-1961 1 omslag  
Bevat correspondentie, draaiboek, decorschetsen en de brochure 'Wij Surinamers'.
- 109** Draaiboek registratie 'De Vorstin' van A.F. Tsjechow voor de VARA.  
c. 1961  
Zonder regie-aanwijzingen.
- 110** Stukken betreffende een praktijktest van publiconcamera's in een technisch moeilijk studioprogramma onder regie van Erik de Vries, uitgevoerd door het NatLab Philips in samenwerking met de NTS.  
1961-1962  
Bevat:
- Opzet voor de praktijktest, 1961 december 22;
  - Draaiboek voor het studioprogramma, met Mies Bouwman en Hans Snoek, 1962 februari 1
- 111** Verslag vergadering over televisie-uitzendingen voor gehoorgestoorden.  
1961 december 14
- 112** Draaiboek voor de opname van een onderwijsdocumentaire voor de NTS.  
1962
- 113** Stukken betreffende kamervragen aan de minister van Onderwijs,

Kunsten en Wetenschappen n.a.v. het vertrek van Erik de Vries bij de NTS.  
Ongedateerd (1962)

- 114** Brief van de schrijfster Annie M.G. Schmidt aan Erik de Vries over het schrijven van een serie rond twee acteurs die elke aflevering een ander personage spelen.  
1962 augustus 14
- 115** Brief van de afdeling Jeugduitzendingen van de NCRV aan Erik de Vries betreffende een vraaggesprek voor het jeugdprogramma 'Eigen Weg'. Met vragen en, in handschrift, de antwoorden van Erik de Vries hierop.  
1962 oktober 5
- 116** Stukken betreffende de registratie van optredens van de Amerikaanse gospel group Stars of Faith voor de VPRO.  
1962-1963 en 1986  
Bevat:
- a. Draaiboek van een kerkdienst vanuit de Remonstrantse Kerk te Utrecht, 1962 november 22,
  - b. Draaiboek voor de uitzending van een optreden van de gospel group Stars of Faith en de acteur Otto Sterman in de Geertekerk te Utrecht, 1962 december 14;
  - c. Stuk betreffende de herhaling van de uitzending van deze registratie op 26 december 1986.
- 117** Notities van Wolf Kielich over een programma over de rol van televisie in de wereld van 2064, voor Philips en/of de NCRV. Met fragmenten van een draaiboek voor dit programma.
- 118** 'Televisie'. Artikel van Erik de Vries voor de Wereldomroep. 1966 Uitgegeven in Het ABC der cultuur. 8ste serie no., 20 van de Nederlandse Stichting voor Culturele Samenwerking met Suriname en de Nederlandse Antillen.
- 119** Fotokopieën van reacties van televisiekijkers naar aanleiding van een uitzending van de Barend Servetshow.  
1972 Bewaard in een enveloppe met opschrift 'Aan die vuile viezeriken van de VPRO'.
- 120** Correspondentie met de VARA over de inbewaringgeving van draaiboeken van enkele programma's uit de jaren 1957-1960, in opdracht van de VARA geregisseerd door Erik de Vries.  
1985-1999
- 121** Brief aan Max Hofhuis ... (onbekend in welke hoedanigheid) over de invulling van het avondprogramma, indien de omroepen meer zendtijd krijgen. Concept.

z.d.

**122** (Fragmenten van) scrips voor niet nader te bepalen televisieprogramma's. ongedateerd

Bevat:

- a. Een programma voor de NTS over televisie (3 pagina's).
- b. Een fragment van een reclamefilm voor een nachtcrème (1 pagina);
- c. Een fragment van een programma over wijn (2 niet opeenvolgende pagina's).

**B.4.2 WERKZAAMHEDEN VOOR HET INTERKERKELIJK OVERLEG IN RADIO-AANGELEGENHEDEN (IKOR), VANAF 1976 DE INTERKERKELIJKE OMROEP NEDERLAND (IKON)**

Zie ook: Historisch Documentatiecentrum voor het Nederlands Protestantisme, Amsterdam, collectie 631, Archieven van IKOR, CVK en IKON en gedeponeerde archief, (1943) 1945-1986 (1995), inventarisnummers 651 en 2208.

**123** Notulen en andere vergaderstukken van de Televisiecommissie van het IKOR.

1954-1956

Ontbreekt

Bevat correspondentie, ontwerp televisiebegroting 1955, krantenknipsels en andere documentatie.

**124** Uitzendschema voor de registratie van kerkdiensten.  
1954-1962

**125** Draaiboek van de televisiekerkdienst in de Janskerk te Utrecht en script van het (hoor)spel 'De grote trek'.

1954 november 28.

Afkomstig uit een map met opschrift 'Vespers en Kerstnacht'.

**126** Afschrift van reacties op de eerste televisie-uitzending van het IKOR.

1954

**127** Correspondentie, notities en documentatie.  
1956-1969.

Afkomstig uit mappen met opschrift 'IKOR' (1954-1963), 'IKOR eerder' (1956-1969) en 'IKON' (1964-1974).

Bevat o.m.:

- Stukken betreffende de registratie van kerkdiensten, 1956-1957
- Krantenknipsels, 1956-1957
- Notulen van de Televisie-Commissie, 1957
- Televisiebegroting, 1957.
- Correspondentie, 1957-1958
- Jaarverslagen over 1965 en 1968/1969
- Persreacties betreffende de uitzending 'In aanraking met Jan Wit', 1969.
- Documentatie betreffende kerk en televisie.

- 
- 128** Stukken betreffende de ontwikkeling van programma's voor het IKOR.  
1956-1974  
1956, 1962-1964, 1969 en 1973-1974.
- 129** Stukken betreffende de uitzending van de kerstnachtdienst in de Westerkerk te Amsterdam.  
1962  
Afkomstig uit mappen met opschrift 'Uitz. 24.12.62 Westerkerk A'dam' en 'Cantates + Kerstnacht 78 èn Kerstnacht 1962'
- 130** Correspondentie met de Church Mission Society (CMS) inzake een voor het IKOR te maken televisieserie.  
1963
- 131** Stukken betreffende de uitzending van de kerstnachtdienst vanuit de Westerkerk te Amsterdam.  
1964  
Afkomstig uit een map met opschrift 'Westerkerk '64'
- 132** Jaarverslagen van het IKOR.  
1964, 1966-1967
- 133** Stukken betreffende bijbelonderricht via televisie en het televisieprogramma 'Dichterbij' (bijbelcursus van CVK/IKOR-televisie).  
1965-1966  
Afkomstig uit een map met opschrift 'Dichterbij / vechten voor vrede'. Bevat o.m. het verslag van een gedachtewisseling over de opzet van bijbelonderricht via televisie (1965) en draaiboeken en een evaluatieverslag van het televisieprogramma..
- 134** 'IKOR Televisie. Bloemlezing persreacties televisieuitzendingen oktober '67 tot en met mei '68'. Uitgave van de Radio en televisiecommissie van de oecumenische raad van kerken in Nederland.  
1968
- 135** Stukken betreffende het door het IKOR uitgezonden programma 'De medemens en Frydedryk Weinreb'.  
1970 1 omslag
- 136** Stukken betreffende de ontwikkeling van programma's voor het IKON.  
1976-1984  
1976, 1978-1979, 1983-1984.
- 137** Notitie van A.H. van den Heuvel over zgn. Koole-incident met

---

kerkbestuur van de Nederlands-Hervormde Kerk te Wassenaar.  
1976

**138** Kijk- en luisteronderzoek.  
1977

**139** Draaiboeken enz. van de kerstnachtdienst in de Hooglandse kerk te Leiden en andere kerkdiensten.  
1977

**140** Stukken betreffende de toekenning van de Zilveren Nipkow-schijf aan het IKON.  
1978

**141** Stukken betreffende de uitzending van adventcantate- en kerstnachtdiensten in de Westerkerk te Amsterdam.  
1978

**142** Stukken betreffende de uitzending van kerkdiensten.  
1979  
Afkomstig uit een map met opschrift 'Vespers en Kerstnacht'.

**143** Stukken betreffende de kerstnachtdienst in de Lutherse kerk te Kampen.  
1980

**144** Orde van een herdenkingsdienst voor de in El Salvador omgekomen IKON-journalisten Koos Koster, Jan Kuiper, Joop Willemsen en Hans ter Laag.  
1982 maart 21

**145** Stukken betreffende de uitzending van de Kerstnachtdienst Nieuwe Kerk te Amsterdam.  
1982 december  
Afkomstig uit een map met opschrift 'Kerstnacht '82'.

**146** Brief betreffende afspraken omtrent de werkzaamheden van Erik de Vries voor de IKON.  
1983 februari 15.

**147** Draaiboeken enz. van de kerstnachtdienst in de Evangelisch-Lutherse kerk te Arnhem.  
1983

**148** Stukken betreffende de uitzending van de Kerstnachtdienst vanuit de Hooglandse Kerk te Leiden.  
1984 december  
Afkomstig uit een map met opschrift 'Kerstnacht 1984'.

- 149** Stukken betreffende de toekenning van een ere-Nipkowschijf aan Wim Koole, directeur van het IKON.  
1989
- 150** Agenda en vergaderstukken van de Televisiecommissie van het IKON.  
1989 november 2  
Afkomstig uit een map met opschrift 'Vespers en Kerstnacht'.
- 151** 'Omroep als uitnodiging': Beleidsnota van de IKON over 1992 en verslag over 1990/1991.  
1992
- 152** Overzicht van door het IKOR geregistreerde kerkdiensten in de periode 1954-1963.  
ongedateerd (ca. 1986)  
Opgesteld door Erik de Vries

#### **B.4.3 INZET EN WERKZAAMHEDEN VOOR EDUCATIE EN VOORLICHTING VIA DE TELEVISIE (O.M. TELEAC)**

- 153** Correspondentie, nota's en notities en documentatie over schooltelevisie en (technisch) onderwijs op televisie.  
1956-1962  
Afkomstig uit een map met opschrift 'Educatieve TV, Film voor Jeugd' en een map zonder opschrift.  
Hierin o.m.:
- Notitie van Erik de Vries 'Mogelijkheden der televisie'. Concept en net-versie, 1956.
  - 'Televisie & Ondwijs. berichten over de ontwikkelingen van de toepassing van televisie bij het onderwijs', verzameld door de N.V. Philips, 1958 december.
  - 'Mededelingen' van de Nederlandse Vereniging voor de Wetenschappelijke Film', 1949 januari-februari. Met ledenlijst.
  - Notitie van Erik de Vries 'Ontspanningsuitzendingen van de jeugd', 1959 december 16.
  - H. Schaafsma, 'De educatieve functie van Televisie'. Overdruk uit Volksoopvoeding. Nederlands-Belgisch tijdschrift voor Sociaal-Cultureel Groepswork 1961.
  - Correspondentie, notities, krantenknipsels en andere documentatie over technisch onderwijs op televisie.
  - Memorandum van de Hoofdafdeling Technische Ontwikkeling en Productiviteit van het ministerie van Economische Zaken betreffende over de noodzaak van het opwekken van meer belangstelling voor wetenschap en techniek, 1961 oktober 3.
  - Brief van de N.V. Philips' Gloeilampenfabrieken te Eindhoven aan Erik de Vries betreffende een werkbezoek aan Groot-Brittannië, 1961 oktober 9.
  - Wetenschap en samenleving, Maandblad gewijd aan de ontwikkeling der wetenschap en haar betekenis voor mens en maatschappij, 1962 april.  
n.b. Uitgave van het Verbond van Wetenschappelijke Onderzoekers (VWO).
  - World Film Directory. Agencies concerned with educational, scientific and cultural films. Reports and papers on mass communication no.35, 1962.

Uitgave van de UNESCO.

- Drie artikelen van dr. Robert William, oud-voorzitter van de Electronics and Communications Section van de Institution of Electrical Engineers (van Philips?) over educatie en televisie, met begeleidend schrijven, 1962.
- 'A television university', z.d.
- 'Televarsity could bring a revolution in education'. Overdruk van de Survey Advertiser, 1962 januari 3.
- Overdruk van een interview met Robert William in het Electrical Journal, 1962 februari 23.

**154**

### Stukken betreffende de oprichting van TELEAC. ca. 1961-1963 en ongedateerd

Hierin o.m.:

- 'Teleac'. Notitie van Erik de Vries. Ongedateerd.
- Concept-oprichtingsakte van de Stichting Televisie Academie (TELEAC). Ongedateerd.
- Notitie van Erik de Vries over TELEAC. Ongedateerd.
- Notitie van Erik de Vries en de sterrekundige Gerton van Wageningen over mogelijke onderwerpen voor televisieseries van TELEAC, 1963 februari 14
- Verslag van de afscheidsbijeenkomst van D.A. de Korte, waarin Erik de Vries vertelt over het ontstaan van TELEAC. Ongedateerd.  
Dick de Korte was public-relationmedewerker van de NV Philips' Gloeilampenfabrieken en stond met Erik de Vries aan de wieg van TELEAC.

**155**

### Stukken afkomstig van het bestuur van de Stichting TELEAC. 1963-1969

Hierin o.m.:

- Agenda's en notulen van bestuursvergaderingen, 1964.
- Begroting voor de jaren 1964-1965.
- Driejarenplan, 1964 februari 21
- Brief van de Stichting TELEAC aan Erik de Vries over een mogelijk dienstverband, 1964 juli 24.
- Schets voor een overeenkomst tussen de NTS en TELEAC. Concept, 1964 augustus 7.
- Correspondentie, 1964-1965.
- Tekst van de toespraak van de minister van Onderwijs, Kunsten en Wetenschappen ter introductie van de eerste uitzending van TELEAC, 1965 februari 10.
- Documentatie over technisch onderricht op televisie en correspondentie hierover tussen Erik de Vries en het bestuur van de Stichting Teleac.
- Jaarverslag over 1965.
- Jaarverslag over 1968-1969.

**156**

### Teleactiviteit: contactblad voor cursisten van TELEAC. 1968/69

**157**

### Overzicht van het cursusaanbod. 1976-1977

- 158** Statuten, programmabeleid en sociaal jaarverslag.  
1980
- 159** Stukken betreffende de cursus 'Ni hao: China en Chinees voor beginners'.  
1982-1985  
Afkomstig uit een map met opschrift 'TELEAC'.
- 160** 'Thomasvaer en Pieterneel 1984'. Tekst van een  
nieuwjaarsvoordracht gehouden ter gelegenheid van het  
twintigjarig bestaan van TELEAC.  
1984

#### **B.4.4 INZET EN WERKZAAMHEDEN VOOR NON-PROFIT ORGANISATIES VIA DE TELEVISIE (O.M. SOCUTERA, KIOSK)**

- 161** Brief van de voorzitter en secretaris / penningmeester van de  
Stichting Socutera aan Erik de Vries betreffende het dienstverband  
in 1978 en de voortzetting daarvan in 1979.  
1979 januari 5
- 162** Concept-notitie over de stichting KIOSK.  
1985 december 9  
De Stichting KIOSK had als doel de exploitatie van een kabeltelevisieprogramma  
voor non-profit-organisaties.

#### **B.4.5 INZET EN WERKZAAMHEDEN VOOR COMMERCIËLE TELEVISIE**

- 163** Krantenknipsels en andere publicaties betreffende commerciële  
televisie in Nederland.  
1953-1961
- 164** Krantenknipsels betreffende commerciële televisie in het Verenigd  
Koninkrijk.  
1955
- 165** Stukken betreffende de Stichting Manifestatie E'55.  
1955  
De door het bedrijfsleven georganiseerde Nationale Energie Manifestatie 1955  
(afgekort E'55) werd gehouden te Rotterdam tussen 18 mei en 3 september  
1955 en liet zien, wat door de energie van het Nederlandse volk in de tien jaar  
van wederopbouw was bereikt. Een van de attracties waren de demonstraties  
van commerciële televisie, verzorgd door de Stichting Televisie 55.  
Afkomstig uit mappen met opschrift 'TV-cursus / NTS 1953, sollicitaties omroep  
en NTS, Programmacommissie en andere besprekingen, voorbereiding TV55',  
'Personeel en sollicitaties / Salaris en vergoeding kosten', 'E'55 18 mei t/m 31  
augustus' en 'E55 en commerciële televisie'.

- 166** Correspondentie met de N.V. Philips Gloeilampenfabrieken te Eindhoven over televisieprogramma's waarbij publiek betrokken kan worden.  
1957
- 167** Dankbrief van de N.V. Philips' Gloeilampenfabrieken te Eindhoven aan Erik de Vries voor diens inzet bij de totstandkoming van het rapport inzake de Televisie van dhr. Piek.  
1959 februari 26
- 168** Stukken afkomstig van de Onafhankelijke Televisie Exploitatie Maatschappij.  
1959-1960  
De OTEM (1957) was een fusie tussen Onafhankelijke Nederlandse Televisie (ONTV) en de Televisie Exploitatie Maatschappij (TEM), die in voorgaande jaren tevergeefs geprobeerd hadden machtiging te krijgen voor het verzorgen van televisiereclame.  
Bevat:
- Plan voor de Onafhankelijke Televisie Exploitatie Maatschappij, 1959 februari. 1 stuk
  - Commerciële televisie voor Nederland'. Uitgave van artikelen door de onafhankelijke televisie Exploitatie Maatschappij NV (OTEM), 1959-1960. 2 delen
- 'Commerciële televisie voor Nederland'. Uitgave van artikelen door de onafhankelijke televisie Exploitatie Maatschappij NV (OTEM), 1959-1960. 2 delen
- 169** Aantekeningen, documentatie en correspondentie over commerciële televisie en de komst van een commercieel tweede net.  
1959-1963 en ongedateerd  
Afkomstig uit een map met opschrift 'Set up'.  
Bevat o.m. organisatieschema's van de NTS, correspondentie en aantekeningen over reclamekosten.
- 170** Memoranda en een voorstel van Time Inc., New York (?) betreffende een commercieel net in Nederland.  
1961  
Bevat o.m.:
- Memorandum, 1961 februari 2.
  - Memorandum van Time Inc., New York, betreffende een commercieel net in Nederland, 1961 februari 7.
  - Proposal for the establishment and operation of a commercial second television service for the Netherlands. In viervoud.
- 171** Concept-brief aan de minister, belast met mediazaken, houdende een petitie inzake de kwaliteit van het programma van een al dan niet commercieel tweede net.  
ongedateerd (c. 1961)  
Met naamlijst van degenen die de petitie hebben ondertekend.

Opgesteld n.a.v. de Televisienota.

- 172** Rapport van het adviesbureau Omikron betreffende het tweede en derde TV-net en het draadtelevisienet.  
1963  
Het adviesbureau Omikron diende in oktober 1963 een verzoek in tot het mogen verzorgen van regionale televisie met reclame uitingen via één of meerdere zenders.
- 173** Stukken betreffende het open bestel.  
1963  
Bevat:  
a. notulen van de Algemene Ledenvergadering van de Nederlandse Vereniging voor Radio- en Televisieonderzoek,  
b. correspondentie,  
c. notities en persbericht van de minister van Onderwijs, Kunsten en Wetenschappen inzake het rapport van de Commissie Radio- en Televisiewetgeving ('Commissie-Scholten').
- 174** Rede in tweede instantie van mr. Y. Scholten, staatssecretaris van Onderwijs, Kunsten en Wetenschappen, in het TV-debat met betrekking tot het tweede net.  
1963 maart 26  
Hierin ook reactie van de staatssecretaris. op het bericht van het Bundespresseamt over de bouw van een nieuwe zender te Wesel waardoor Duitse programma's tot in West-Nederland kunnen worden ontvangen.
- 175** Correspondentie van Groep 57.  
1963-1964  
Groep 57 was een groep van 57 vertegenwoordigers van wetenschap en cultuur die zich in februari 1963 tot de Staatssecretaris van Onderwijs, Kunst en Wetenschap richtten om voor de toelating van reclame op televisie te pleiten. Sommige stukken dragen het opschrift 'vertrouwelijk' of 'strikt vertrouwelijk'.
- 176** Rapport van de Raad voor het Midden- en Kleinbedrijf betreffende reclame op televisie.  
1964

#### **B.4.6 JUBILEA VAN DE TELEVISIE IN NEDERLAND**

- 177** 'Enkele jaartallen betreffende het Nederlandse omroepbestel'.  
1966 mei 27.  
Bijgewerkte versie van Commentaar en Documentatie No. 5 van 1 september 1961, uitgegeven als Documentatie No. 115, van de afdeling Pers en Publiciteit van de NTS.  
Uitgegeven ter gelegenheid van het vijftienjarig jubileum van de NTS.
- 178** Kopie van een (concept) artikel voor de Gelderlander naar aanleiding van de herdinking van de Philips Experimentele Televisie van 1948/1949. Met begeleidend schrijven van de Gelderlander Pers (ongedateerd).

z.d. (1968)

- 179** Brief van Carel Enkelaar van de Dienst Televisie Programma van de NOS aan Erik de Vries over de geplande programmering ter gelegenheid van de herdenking van '25 jaar televisie'.  
1976 mei 21
- 180** Stukken uitgebracht ter gelegenheid van het vijftwintigjarig bestaan van de televisie in Nederland.  
1976
- 181** Stukken betreffende de uitzending van (ingekorte) afleveringen van 'Pension Hommes' tijdens het zestigjarig jubileum van de VARA in 1985 en het veertigjarig jubileum van de landelijke televisie in 1991.  
1985-1991
- 182** Concept-artikel 'TV or not TV. 40 jaar televisie in Nederland' van Jan Libbenga. Met commentaar van Erik de Vries.  
ca. 1991 ?
- 183** Uitnodiging aan Erik de Vries om zitting te nemen in het Comité van aanbeveling van de projectgroep van de Faculteit der Historische en Kunstwetenschappen van de Erasmus Universiteit Rotterdam om het 75-jarig jubileum van de Nederlandse omroep in 1994 met een boek en een documentaire televisieserie luister bij te zetten  
1992 juli 2
- 184** Krantenknipsels en -artikelen m.b.t. diverse jubilea van de televisie in Nederland.  
1954-2001
- 185** Twee sinterklaasgedichten met betrekking tot het werk bij de televisie in Hilversum. Typoscript en fotokopie.  
ongedateerd  
Met een brief van het Nederlands Audiovisueel Archief / Omroepmuseum over een van deze gedichten, 1999 november 17.  
Het gedicht in typoscript is getiteld 'Uit het boek van Sinterklaas over de N.T.S.' en verwijst naar de experimentele televisie, waarbij enkele medewerkers bij naam worden genoemd.

## ***B.5 WERKZAAMHEDEN BETREFFENDE REGIONALE EN LOKALE TELEVISIE***

### **B.5.1 LOKALE TELEVISIE IN AMSTERDAM**

- 186** Statuten van de Stichting Radio Omroep en Televisiezender 'Het Parool'.

1964 maart 17

- 187-188** Stukken betreffende de Stichting Amsterdamse Draadloze omroep (STAD).  
1966-1990 2 pakken  
Afkomstig uit mappen resp. met opschrift 'STAD' en 'STAD in den beginne' en mappen zonder opschrift.  
**187** Deel 1  
**188** Deel 2
- 189** Stukken betreffende de omroep Kerk in Mokum (KIM).  
1982-1986  
Afkomstig uit een map met opschrift 'KIM'.  
Bevat o.m.:
  - notulen van het operationeel team / de taakgroep publiciteit van de Raad van Kerken in de agglomeratie Amsterdam (betreffende het mediabeleid), 1982-1986;
  - jaarverslag van het operationeel team van de Raad van Kerken in de agglomeratie Amsterdam, 1984 en 1985;
  - stukken m.b.t. uitzendingen van de omroep Kim.
- 190** Verslagen van vergaderingen van alsmede nota's en notities over de Stichting Amsterdamse Lokale Televisie Omroep (SALTO).  
1986 1 pak  
Afkomstig uit een map met opschrift 'SALTO'.  
Bevat verslagen van vergaderingen, nota's en notities.
- B.5.2 REGIONALE EN LOKALE TELEVISIE ELDERS IN NEDERLAND**
- 191** Brief van de Adviesraad voor de Regionale Omroep Noord en Oost betreffende de advisering door Erik de Vries inzake de mogelijkheden van de regionale televisie in Noordoost-Nederland.  
1960 mei 26  
Afkomstig uit een map met opschrift 'Fryske Kutluerried'.
- 192** Stukken betreffende de regionale televisie in Friesland.  
1960-1963  
Afkomstig uit een map met opschrift 'Fryske Kultuerried'.
- 193** Stukken betreffende de regionale televisie in Noord-Holland.  
1964-1966  
Afkomstig uit een map met opschrift 'Regionale televisie'.  
Zie ook inv.nr. 234.
- 194** Stukken betreffende de regionale televisie in Brabant.  
1965-1968  
Deels afkomstig uit een map met opschrift 'Regionale televisie'.
- 195** Stukken betreffende de lokale televisie te Rotterdam

1968-1970

- 196** Documentatie met betrekking tot de regionale omroepen.  
1968-1969  
Voornamelijk (fotokopieën van) krantenknipsels. Daarnaast een plan van de politieke partij D'66 voor de plaatselijke radio.

**B.6 WERKZAAMHEDEN BETREFFENDE TELEVISIE IN HET BUITENLAND**

Overwegend correspondentie en documentatie. De meeste dossiers bevatten daarnaast reserveringsbevestigingen van hotels, reisvouchers en brochures.

- 197** Stukken betreffende het studiebezoek aan de BBC Television inz. het verzorgen van televisieuitzendingen op dagelijkse basis.  
1950 februari - maart  
Afkomstig uit een map met opschrift 'Verslag Londen BBC 1950 / Lezingen / artikelen'.
- 198** Correspondentie met buitenlandse bedrijven inzake de (hoofdzakelijk technische) ontwikkelingen op het gebied van televisie.  
1952-1963  
Afkomstig uit een map met opschrift 'Ver weg. Engeland, Australië, USA, Iran, Libanon, India, Ghana, Costa Rica'.  
Bevat ook kranteknipsels over Costa Rica (1959) en radioreclame in Engeland en andere documentatie, zoals een brochure over Ghana (1957).
- 199** Stukken betreffende werkzaamheden voor de Servicio Oficial de Difusión, Radiotelevisión y Espectáculos (SODRE) in Montevideo.  
1952-1958
- 200** Stukken betreffende werkzaamheden voor de Bayerische Rundfunk te München.  
1953-1958  
Afkomstig uit een enveloppe met opschrift 'München' en een map met opschrift 'Duitsland'.  
Bevat o.m.:
  - Brief van dr. C. Münster, Fernsehbeauftragte van de Bayerische Rundfunk, over de hulp van de N.V. Philips' Gloeilampenfabriek te Eindhoven in de persoon van Erik de Vries.
  - Afschrift van een brief van ing. R. van Haaren van de Government Radio & Telegraph Administration op Curaçao aan Sig Michelson, vice-president van Time-Life Broadcast Inc. te New York.
  - Correspondentie met familie / vrienden in Amsterdam.
  - Diverse draaiboeken voor opnamen voor de Duitse televisie ('Die Tür bleibt offen', 'Jugend vor dem Richter' en 'Traumstadt. Eine Kabarett-Revue').
  - Plattegrond van een televisiestudio te Franfort a.d. Main.
  - Brochures van technische en toeristische aard.
- 201-202** Stukken betreffende de werkzaamheden voor UNESCO in Costa Rica en Mexico.

1953-1959

2 pakken

Afkomstig uit twee mappen met opschrift 'Costa Rica', twee mappen met opschrift 'UNESCO' en mappen met opschrift 'Philips Electro Acoustrics', Costa Rica - experts should always be on tap, never on top! en 'Philips (en evt. CTV)'. Bevat o.m.

- Philips Television Studio Video System for Costa Rica Station: Proposals I & II.
- Televisiememorandum Costa Rica, 1957 januari.  
Twee versies: Nederlands en Spaans.
- Correspondentie met de N.V. Philips' Gloeilampenfabrieken te Eindhoven, 1953-1957.
- Overige correspondentie, 1953-1957.
- Getuigschrift van de N.V. Philips' Gloeilampenfabrieken te Eindhoven voor Erik de Vries, 1939.
- Kaart van het eiland Costa Rica.
- Brochures van toeristische aard.
- Krantenknipsels.

**201** Deel 1**202** Deel 2

**203** Stukken betreffende de ontwikkelingen op televisiegebied ten behoeve van de Verenigde Naties en de sollicitatie van Erik de Vries naar de functie van film editor voor de United Nations Film Unit te New York.

1954-1955

Afkomstig uit een map met opschrift 'UNO en Unovisie'.

**204** Correspondentie betreffende de werkzaamheden van Erik de Vries voor de Koninklijke/Shell en diens reis door Latijns-Amerika.  
1956-1960

Afkomstig uit een map met opschrift 'Shell Unilever'.

**205** Voorstellen voor een Eurovisie-programma dat maandelijks op een vaste dag door de aangesloten landen wordt uitgezonden.  
ongedateerd (1958?)

**206** Stukken betreffende werkzaamheden als adviseur van de regering van de Nederlandse Antillen.

1960-1965

Afkomstig uit mappen met opschrift 'Antillen', 'Curaçao', 'Telecuraçao'.

**207** Correspondentie en documentatie betreffende de werkzaamheden in Venezuela en op Curaçao.

1960-1962

Afkomstig uit een map met opschrift 'Reis'.

Hierin een uit 1956 daterend, in het Engels opgesteld en getypt curriculum vitae, met potlood bijgewerkt tot 1959.

**208** Correspondentie met Time Life Foreign News Service (Londen) en Aladdin Broadcasting Corporation (Denver, Colorado).  
1960-1962

Afkomstig uit een map met opschrift 'Time letters, report'.

- 209** Stukken betreffende een bezoek aan de Sovjet-Unie.  
1961  
Afkomstig uit een enveloppe met opschrift 'Terugkomst uit USSR'.  
Hierin o.m. documentatie over de televisieregistratie van de eerste bemande ruimtevlucht (met kosmonaut Joeri Gagarin).  
Voor foto's hiervan, zie inv.nr. 293.
- 210** Stukken betreffende een dienst voor de systematische uitwisseling tussen landen van televisieprogramma's die tot internationaal begrip leiden (Unovisie).  
1963
- 211** Stukken betreffende de viering van het tienjarig bestaan van de televisie in België.  
1963-1964 Krantenknipsels over het colloquium in november 1963 n.a.v. het tienjarig bestaan van de televisie in België. Toespraak van Erik de Vries als leider van deze conferentie, waarin hij vertelt over zijn ervaringen als televisiepionier.
- 212** Stukken betreffende werkzaamheden voor de Abteilung Kirche und Leben van het Zweite Deutsche Fernsehen (ZDF).  
1964 Afkomstig uit een map met opschrift 'Duitsland'.
- 213** Stukken betreffende de regelmatige uitwisseling van radio- en televisieprogramma's tussen de Nederland, Suriname en de Nederlandse Antillen.  
1964-1965
- 214** Correspondentie betreffende het opzetten van televisieproductiecentrum in Pakistan en het opstarten van een UNESCO-project met satellietcommunicatie in India  
1968
- 215** Stukken betreffende werkzaamheden voor STICUSA  
1970-1980  
Hierin o.m. een vertrouwelijke notitie over de opzet van een NOS-correspondentschap voor Suriname en de Nederlandse Antillen, opgesteld door Erik de Vries, 1973 juni 4

### **B.7 BEZOEK AAN CONGRESSEN, SYMPOSIA EN FORA OVER TELEVISIE**

Overwegend correspondentie en teksten van lezingen. De meeste dossiers bevatten daarnaast ook hotelboekingen en reisbrochures.

#### **B.7.1 INTERNATIONALE CONGRESSEN**

- 216** Stukken betreffende de internationale conferentie 'Through radio/television - bringing modern man to a christian life' op kasteel

Cronberg bij Frankfort a.d. Main, georganiseerd door de World Committee for Christian Broadcasting.

1957

Afkomstig uit een map met opschrift 'Mr Erik K. de Vries Netherlands'.

**217** Stukken betreffende het 'Regional seminar on the use of visual aids in adult and school education in Latin America' in Mexico-stad, georganiseerd door de UNESCO.

1959

Het seminar vond plaats van 28 september t/m 17 oktober.

**218** Stukken betreffende de 'first International Assembly of the Academy of Television Arts & Sciences' te New York.

1961

**219** Stukken betreffende het '5. Internationale Kulturkongreß der Landeshauptstadt München: 'Fernsehen - heute und morgen'', georganiseerd door ... (?)

1962

Afkomstig uit een map met opschrift 'Kultuur kongres München'.

Hierin o.m. correspondentie, samenvattingen van lezingen, 'Skizze Stiftung zur Förderung des internationalen Jugend- und Bildungsfernsehens / Fondation pour l'encouragement de la télévision internationale pour la jeunesse' d.d. 1962 november 23 en een getypt curriculum vitae van Erik de Vries uit 1960 (in potlood bijgewerkt tot 1962; in het Engels).

**220** Stukken betreffende het 'Brandeis Multi-National Communications Specialist Seminar' in San Francisco, georganiseerd door de Morse Communication Research Center te Washington.

1963

Deels afkomstig uit mappen met opschrift 'Brandeis' en 'Amerika Erik'.

**221** Stukken betreffende een rondetafelbijeenkomst van de Oversees Press Club van de International Council and Academy of Television Arts and Sciences.

1963

Afkomstig uit een map met opschrift 'The National Academy of Television Arts and Sciences'.

**222** Programme de la visite des congressistes de la FITCE à la Société NV Philips' Gloeilampenfabrieken à Eindhoven / Programm des Empfangs der FITCE-Kongressteilnehmer durch die NV Philips' Gloeilampenfabrieken in Eindhoven.

1965

Twee exemplaren: één in het Frans en één in het Duits.

De FITCE (opgericht in Brussel in 1962) is een federatie van verenigingen voor telecommunicatietechniek uit landen binnen de Europese Economische Gemeenschap.

**B.7.2 CONGRESSEN EN SYMPOSIA IN NEDERLAND**

- 223** Brief van de voorzitter van het Nederlandse Toneelverbond aan de deelnemers van het forum over 'Toneel en televisie', houdende vragen die hij op dit forum aan de orde wil stellen.  
1958 december 7.
- 224** Stukken betreffende het Congres Nationaal Overleg voor Gewestelijke Cultuur te Amersfoort, georganiseerd door het Nederlands Gesprek Centrum.  
1959 1 omslag  
Afkomstig uit een map met opschrift 'Culturele Raad Noord-Holland / Ned. Gespreks Centrum'.
- 225** 'Cultuur en Televisie'. Verslag van de Televisie Contactdag te Eindhoven ter gelegenheid van het tienjarig bestaan van de Sociëteit 'Cultureel Contact'.  
1964
- 226** Reader bij het symposium 'Regionale Omroep 1976', georganiseerd door de Stichting Regionale Omroep, Overleg en Samenwerking (ROOS).  
1977 1 stuk  
Afkomstig uit een map met opschrift 'STAD'.

**B.8 WERKZAAMHEDEN ALS REGISSEUR BUITEN DE TELEVISIE**

- 227** Sollicitatiebrief naar een niet nader genoemde functie in Amsterdam. Kladversie.  
1948 april 6  
Betreft de functie van zelfstandig regisseur.
- 228** Draaiboek van het spektakel 'Tizzeniggi', ter gelegenheid van het 21e lustrum van het Delftsch Studenten Corps. Met aantekeningen en foto.  
1953
- 229** Dankbrieven van de directeur-generaal van de Statistiek en het hoofd van de afdeling Algemene Zaken van het Centraal Bureau voor de Statistiek over de samenwerking met Erik de Vries bij de totstandkoming van een film over de volkstelling van 1960/1961.  
1960 juni 28 - 30
- 230** Correspondentie met de Nationale Publiciteits Onderneming BV (NPO).  
1977 juni 22 - 1979 dec. 6

- 231** Script en samenvatting van de mobilfoon-film 'Odd car out. A tale of all cities' van Erik de Vries.  
ongedateerd  
Afkomstig uit een map met opschrift 'Odd car out'.  
Film over Amsterdam.

### **B.9 WERKZAAMHEDEN VOOR CULTUURINSTELLINGEN**

- 232** Artikelen en adviezen van Erik de Vries betreffende televisie, opgesteld ten behoeve van verschillende instellingen.  
1956-1959  
Afkomstig uit een map met opschrift 'Hier en daar gevonden'.
- 233** Vergaderstukken van het Nederlands Centrum van het Internationaal Theater Instituut te 's-Gravenhage. 1958  
Bevat:
- Uitnodiging voor en agenda van de bestuursvergadering van 17 september 1958. Met toelichting. 1958 september 8;
  - Notulen van de voorgaande vergadering, 1958 april 28;
  - Nota over een uitwisseling tussen Nederland en België.
- 234** Stukken betreffende de Culturele Raad Noord-Holland.  
1960-1963, 1975-1978 1 omslag  
Afkomstig uit een map met opschrift 'Culturele Raad Noord-Holland / Ned. Gespreks Centrum'.  
Hierin o.m.
- Correspondentie 1960 en 1977.
  - Jaarverslagen 1960 en 1961-1962;
  - 'Noord-Holland. Tijdschrift gewijd aan de sociaal-culturele situatie in Noord-Holland', 1963;
  - Schets van de werkzaamheden van H. Schaafsma als directeur van de Culturele Raad Noord-Holland, 1970-1978.
- 235** Stukken betreffende de werkzaamheden voor de Amsterdamse Kunstraad.  
1967-1970 1 omslag Afkomstig uit een map met opschrift 'Kunstraad'.  
Hierin o.m.:
- Benoemingsbesluit van Erik de Vries door de gemeenteraad als lid van de Amsterdamse Kunstraad, 1967 juni 7.
  - Verordening op de Amsterdamse Kunstraad.
  - Jaarverslagen 1966 en 1967-1968.
  - Ledenlijst.
  - Notitie over de oprichting van een filmcentrum.
  - Notitie over de verbetering van de relatie tussen kunst en publiek in Amsterdam, 1970 april.

- 236** Brief van de minister van Cultuur, Recreatie en Maatschappelijk Werk, dr. M.A.M. Klompé, aan Erik de Vries waarin deze wordt

gepolst om dr. H.S. Visscher op te volgen als lid van de Raad voor de Kunst, afd. Filmkunst. Met concept-antwoord van Erik de Vries. 1968

**B.10 WERKZAAMHEDEN OP ALGEMEEN MAATSCHAPPELIJK OF CULTUREEL GEBIED**

- 237** Dankbrief van het hoofdbestuur van het Nederlandsche Roode Kruis voor financiële bijdrage t.b.v. de hulp aan de Hongaarse vluchtelingen.  
1956 december 20  
Afkomstig uit een map met opschrift 'NTS en Prins Bernhard Fonds'.
- 238** Concept-statuten van de Cooperatieve Vereniging 'Leidsepleincabaret' U.A. Met begeleidend schrijven van advocaat en procureur mr. R.J. Polak.  
1959
- 239** Ledenlijst van Sociëteit 'De Kring' te Amsterdam.  
1966
- 240** Stukken betreffende de Stichting 'Schrijvers in Beeld' (SIB).  
1984-1992  
Afkomstig uit een map met opschrift 'SIB'.  
De stichting SIB heeft tot doel de vervaardiging van audiovisueel materiaal m.b.t. Nederlandse schrijvers.  
Hierin o.m.  
- Concept oprichtingsakte, 1984 juli 2.  
- Begroting, 1984-1992.  
- Jaarverslag, 1987.  
- Verslagen, notulen, 1988, 1992.  
- Beleidsplan 1990-1992.
- 241** Stukken betreffende het 'Defence and Aid Fund Nederland'.  
1985-1990  
Afkomstig uit een map met opschrift 'Defence Aid Fund'.  
Het 'Defense and Aid Fund Nederland' was in 1965 (officieel 1973) voortgekomen uit het in 1960 opgerichte Comite Zuid-Afrika en was aangesloten bij het 'International Defence and Aid Fund for South Africa'. Behalve Erik de Vries waren o.m. Marga Klompé en Jacques Wallage bestuursleden.
- 242** Stukken betreffende de kunstplaats TALLER aan de Keizersgracht te Amsterdam.  
1985 en 2000
- 243** Stukken betreffende het behoud van studio Irene te Hilversum.  
vóór 1992
- 244** Stukken betreffende de oprichting van de stichting Erik en Hans de Vries-Snoek Fonds.

1998

Het fonds is door de naamgevers opgericht om voor kunstenaars een werkverblijf in hun buitenhuis 'Can Erik' op Formentera (Balearen) financieel mogelijk te maken.

## **B.11 INTERVIEWS, ARTIKELEN EN SCRIPTIES OVER ERIK DE VRIES EN DIENS WERKZAAMHEDEN**

### **B.11.1 INTERVIEWS**

- 245** Typoscript van de radiouitzending 'Moet je horen' van Wim Ibo [?] en Erik de Vries.  
1959 mei 24  
De opname vond plaats op 22 mei 1959. Besproken worden de muzikale voorkeuren van Erik de Vries, die gast in het programma is.
- 246** Krantenknipsels van interviews met Erik de Vries.  
1959-1991
- 247** Uitnodiging van copyright agent Henk Prins voor aan Erik de Vries om samen met vijftig andere bekende televisie-persoonlijken mee te werken aan een boek 'Bij de TV. Handboek voor kijkers', uit te geven bij uitgeverij A.W. Bruna & Zn.  
1962 januari 1962.
- 248** 'Goede tv eist: meer informatie en educatie'. Concept-verslag van een interview met Erik de Vries door Hans Leerink voor het weekblad Elsevier.  
z.d. [vóór 1964].
- 249** Concept-verslag van een interview met Erik de Vries door ... Bloem.  
1991 september.
- 250** Concept-verslag van een interview met Erik de Vries t.g.v. zijn 31.111e verdaagdag.  
1997 augustus 9
- 251** Typoscript van een (radio-)programma van Theo ... (achternaam onbekend), waarin Erik de Vries vertelt van zijn ervaringen in het Natuurkundig Laboratorium van Philips en als televisieregisseur en -cameraman.  
ongedateerd

### **B.11.2 ARTIKELEN EN SCRIPTIES**

- 252** Fotokopie van twee pagina's uit de Radio Encyclopedie, bevattende het lemma Erik de Vries.  
(1947)

- 
- 253** Concept-artikel van N.N. over Erik de Vries.  
ca. 1962
- 254** 'A ministry, not a business. De geschiedenis van het IKOR, 1946-1976'. Ongepubliceerde doctoraalscriptie van Harry Brockhus voor de studie Geschiedenis van de Pers, Proaganda en Openbare Mening / Instituut voor Massacuminicatie van de Universiteit van Amsterdam.  
1981 november.  
Afkomstig uit een map met opschrift 'IKON'.
- 255** Brief van de referent omroepgeschiedenis van de NOS aan Erik de Vries waarin deze wordt uitgenodigd voor een oral history project in samenwerking met het Omroepmuseum.  
1984 november 7
- 256** 'What is the message of the medium? Een historisch onderzoek naar de invoering van televisie in Nederland in de periode 1948-1955 en vooral naar de culturele aspecten daarbij'. Ongepubliceerde doctoraalscriptie van R. Berends voor de studie Geschiedenis aan de Rijksuniversiteit Groningen.  
1985 maart 5  
Met aanbiedingsbrief, 1985 juli 28
- 257** Arie Kleijwegt, 'Techniek'. Column over Erik de Vries, geschreven voor De Samenloop van de NOS.  
1989 april 15,
- 258** 'Volwasseneneducatie in beeld. Educatieve televisie in Nederland'. Ongepubliceerde doctoraalscriptie mw. Marian Veldhuis voor de studie Onderwijs-sociologie aan de Erasmus Universiteit Rotterdam.  
1989  
Met aanbiedingsbrief, 1989 december 15
- 259** 'Workship on worship'. Fragment van een interview with Erik de Vries over zijn werk voor het IKOR / IKON.  
1991 april 28.  
Getypte vragen. Antwoorden van Erik de Vries in potlood.
- 260** Concep-Artikel van Ruud Gortzak over Erik de Vries. Met begeleidend schrijven. 1991 oktober 3.  
Met correcties van de hand van Erik de Vries.
- 261** 'Sporen in Nederland'. Artikel over leven en werk van Erik de Vries, door José Welter voor het tijdschrift Video & Audio Report. Concept. Met begeleidend schrijven van 28 december 1991.  
1991

- 262** 'Televisie en cultuur. Het programmabeleid en programmering van kunst- en culturele programma's in de experimentele periode van de televisie (2 oktober 1951 - 30 september 1953)'. Ongepubliceerde doctoraalscriptie cultuureducatie van Y. Geelen, Rijks Universiteit Utrech. 1993 augustus
- 263** 'Pension Hommeles, het productieproces'. Ongepubliceerd onderzoeksverslag van J. Everaars en W. van Leeuwen. 1998 januari  
Studierichting en opleiding niet bekend.
- 264** 'Radar: een vergeten stuk geschiedenis'. Ongepubliceerd artikel van ir. R. van der Hulst en prof.ir. E. Goldbohm over de ontwikkeling van de radar bij de NV Philips' Gloeilampenfabrieken te Eindhoven vóór de Tweede Wereldoorlog. Met marginaal commentaar van Erik de Vries.  
ongedateerd

### **B.12 DOCUMENTATIE**

Krantenknipsels rakende werkzaamheden van Erik de Vries zijn zo veel mogelijk in de voorgaande rubrieken opgenomen.

#### **B.12.1 DOCUMENTATIE IN HET ENGELS**

- 265** (Samenvattingen van) nieuwsberichten over ontwikkelingen op het gebied van de televisie, opgesteld en/of verspreid door de NV Philips' Gloeilampenfabrieken te Eindhoven. 1949-1959  
Bevat:
- Television Survey, 1952 november.
  - Television News, nos. 23, 37-38 en 44, 1949 oktober -1953 januari. Met hiaten.
  - Philips TV News Flashes, 1958 april - 1959 maart. Met hiaten.
- 266** Teksten van lezingen en toespraken, uitgesproken bij de Television Forum Lunch met de (buitenlandse) pers in het kader van de eerste landelijke televisie. 1951  
Bevat:
- 'Statement by the president of the Foreign Press Association [in the Netherlands] at the Television Forum Lunch'.
  - M. Leeuwin , 'At the start of television in the Netherlands. One picture is worth ten thousand words'.
  - J.W. Rengelink , 'Attitude of the broadcasting societies towards television'. J.W. Rengelink was secretaris van de Nederlandse Televisie Stichting (NTS).  
Met een Nederlandse versie van hetzelfde artikel.
  - J.R. Winnie, 'Television as factor in education'.

**267****Publicaties van UNESCO.  
1952-1958**

Bevat:

- a. Press Film Radio. UNESCO Publications on Mass Communication, 1952. Van deze jaargang alleen de nummers 2A, 2B, 2C, 3-6.
- b. Television, a world survey. Reports on the facilities of mass communication, 1953 december. Overzicht van de organisatie, programmering en technische voorzieningen van het medium televisie in verschillende landen.
- c. Joffre Dumazedier, The kinescope and adult education. UNESCO Reports and papers on Mass Communication 26 (1958).

**268****Stukken betreffende het European Television Programme Exchange Forum te Santpoort.****1954**

Afschriften ontvangen van de Persdienst van de NV Philips' Gloeilampenfabrieken te Eindhoven.

Het forum werd gehouden van 27-29 april 1954. De stukken zijn Erik de Vries ter kennisneming toegezonden.

**269****Lezingen van vertegenwoordigers van de National Broadcasting Company NBC, gehouden op een conferentie van de National Association of Radio and Television Broadcasters (NARTB) te Chigaco.****1954 mei**

Bevat:

- a. Davis, Reid R., 'Lighting, make-up, costumes, and sets for color television'.
- b. Goodale, E.D., 'Color television signal recording techniques film and tape'.
- c. Mullenger, Keith E., 'Color televison film reproduction'.
- d. Shelby, Robert E., 'Results of experience to date in color television operation'.
- e. Walsh, A.A., 'NBC theatre television conversion'.

**270****Diverse publicaties in het Engels.  
ca. 1928-1949**

Bevat:

- a. 'Behind the scenes of the world's greatest show'. Overzicht van kortegolf zendstations voor de radio in diverse landen in Europa, Afrika, Amerika, Azië en Australië, ca. 1928.
- b. H.M. Gurin en G.M. Nixon, 'A review of criteria for broadcast studio design'. Overdruk uit The Journal of the Acoustical Society of America 19 (1947), 404-411.
- c. Television again. (z.p., z.d.). Publicatie over het hervatten van televisie-uitzendingen in het Verenigd Koninkrijk na de Tweede Wereldoorlog. Ongedateerd. Blijkens opschrift verschenen of verworven in april 1948.
- d. Eye of Britain. An illustrated survey of British television and of the Olympic Games, Londen 1948 which were seen through its cameras (Wembley, 1948). Uitgegeven door de BBC.

- e. Frank Tilsley, *The BBC presents television story* (z.p., 1949).
- f. George M. Nixon, 'Planning radio and television studios'. Verschenen in: *Proceedings of the Institute of Radio Engineers* 37 (1949).

**271** Diverse publicaties in het Engels.  
1950-1962

Bevat:

- a. A picture book of television 1930-1950 (Londen, z.d. [1950]).
- b. Henry Gris, 'Hollywood Television City. The fabulous story of the world's first television city being built in Hollywood ...', 1952 februari 27.
- c. R.C.G. Williams, 'Industrial and professional applications of television technique'. Paper voor The Institution of Electrical Engineers Convention on the British contribution to television, 1952 april 28 - mei 3.
- d. Ariel. The staff magazine of the British Broadcasting Corporation 33 (1954).
- e. Paul Rotha, 'Television and the future of documentary', 1954 oktober 25.
- f. Verslag van het kijk- en luisteronderzoek door de BBC over de periode juli - september 1954, 1954 oktober 21.
- g. Bulletin van de European Broadcasting Union, 1954 maart - april.
- h. BBC Television comes of age. A survey of the years 1936-1957, 1957 oktober 10.
- i. Verslag van het XIIe jaarcongres van de International Scientific Film Association, gehouden te Moskou, 1958 september 10-20.
- j. An experimental liturgy as televised by ABC Television, 1959.
- k. Hearing, seeing, beleving. A review of religious broadcasting in the BBC, 1959.
- l. Robert C.G. Williams, 'The next 25 years of television'. Overdruk uit het *Telecommunication Journal*, 1962 december.

**272** Documentatie in het Engels over televisie in de Verenigde Staten, verzameld tijdens de reis door Amerika naar aanleiding van het televisie-congres van Brandeis University.  
1963

**273** Diverse publicaties in het Engels.  
1965-1990

Bevat:

- a. ABC Worldvision: Your passport to the future (New York z.d. [c. 1965]).
- b. Jonathan Hill, *The cat's whicker. 50 years of wireless design* (Londen 1978).
- c. Persmap van EBU Pan-European Satellite Broadcast Project 'Olympus TV', 1984 december 18.
- d. Philips Resears Topics 1989: Philips research - 'high definition' then and now. 1989 december.
- e. 'Keynote Adress Eurodisplay September 1990. A distant view on closer viewing,' K. Teer, former managing director Philips Research Laboratories, Eindhoven, The Netherlands, 1990.

## **B.12.2 DOCUMENTATIE IN ANDERE BUITENLANDSE TALEN**

**274** Publicaties en overige documentatie in het Frans en in het Italiaans.

1950-1955

Bevat:

- a. 'Les fards pour télévision', in: Industrie de la Parfumerie, ca. 1950. Met begeleidend schrijven van R. Mesman, afd. Publiciteit van de N.V. Polak & Schwarz's Essencefabrieken, 1951 januari 17.
- b. Documentatie over de Italiaanse televisie, 1954-1955.

### B.12.3 DOCUMENTATIE IN HET NEDERLANDS

**275** Aantekeningen over de recente geschiedenis en cultuur van diverse landen in Oost-Europa (Slowakije, Hongarije, Joegoslavië, Roemenië, Bulgarije en Turkije).

ca. eind 1938/1940

Opgesteld in verband met de reis van de Philips-karavaan door Oost-Europa.

**276** Krantenknipsels betreffende de verzuiling en de eventuele oprichting van een nationale omroep.  
1952-1955

**277** Diverse documentatie in het Nederlands.  
1939-1960

Bevat:

- a. Kleinbeeld-foto van kinofilm tot en met zes bij zes (2) 1939, nr. 10. Tijdschrift voor kleinbeeldfotografie. Waarin een foto van Erik de Vries, genomen op Sicilië.
- b. Cinemagia. Orgaan van de beroepsvereniging van Nederlandse Cineasten, jaargang 1, no. 1, 1950 februari.
- c. Rapport 'Televisie in de Verenigde Staten', geschreven door J.W. Rengelink voor de VARA, 1952 februari.
- d. K. van Dijk, 'Televisie. Chronologische benadering der maatschappelijke aspecten', 1955 augustus.  
Afkomstig uit een map met opschrift 'Hier en daar gevonden'.
- e. N.R.A. Vroom, 'Cultuurspreiding en televisie', 1956 januari.  
Afkomstig uit een map met opschrift 'Hier en daar gevonden'.
- f. J. Kassies, 'Kwaliteit en kwantiteit van Nederlands artistiek potentieel'. Tekst van een causerie, uitgesproken voor het Genootschap voor Reclame, 1957 maart 10.  
Afkomstig uit een map met opschrift 'Hier en daar gevonden'.
- g. Mededelingen van de Prof.dr. G. van der Leeuwstichting - ontmoetingscentrum van kerk en kunst, 1958 mei.
- h. Rede van G. van der Wal, voorzitter van de Raad van Beheer der Koninklijke Nederlandsche jaarbeurs, gehouden op de persconferentie in het Gebouw voor Kunsten en Wetenschappen te Utrecht, 1958 augustus 28.  
Afkomstig uit een map met opschrift 'Hier en daar gevonden'.
- i. H. de Witte, 'De katholieken en de televisie - een dreigende impasse'. Ongepubliceerd rapport, 1958 december.
- j. Rapport van de Commissie voor toekenning van de Televisieprijs van het Prins Bernhard Fonds, 1958.
- k. Poolse films / filmaffiches in het Nederlands Filmmuseum, 1959.
- l. Een nationale omroep. Studie van de Vrijzinnig Protestante Radio Omroep naar een nationale omroep ter vervanging van het verzuilde bestel, 1960.
- m. Rapargids, 1960 februari.  
De Rapargids is de radiogids van de RAPAR (Radio omroep Paramaribo).

**278**

## Diverse documentatie in het Nederlands.

1960-1968

Bevat:

- a. P. de Vlaam, 'De N.T.S. - reportagetrein'. Overdruk van Omroeptechnische Mededelingen, 1960-1961.
- b. Concept-statuten van de Nederlandse Vereniging voor Radio- en Televisie-onderzoek, 1961.
- c. Uitreiking Prins Bernhard Fonds - Televisieprijs 1963. Mededelingen van het Prins Bernhard Fonds, 1963.  
De Televisieprijs van het Prins Bernhard Fonds werd vanaf 1958 uitgereikt om het destijds nog jonge medium te stimuleren bij het verbreiden van cultuurwaarden. In 1963 werd de prijs voor het laatst toegekend.
- d. E. Pelosi S.J., 'Verslag van het 'International seminar on instructional television (ITV)', gehouden van 8 tot 18 oktober 1961 te Lafayette, Purdue University' (1961).
- e. Communicatie 23 (oktober 1964).
- f. Wim Ibo, 'Het amusement in de televisie. Rapport samengesteld door de heer W. Ibo in opdracht van de minister van Cultuur, Recreatie en Maatschappelijk Werk' (1965).
- g. Informatiebulletin van de NTS, 1965 augustus 27.
- h. Franca Klaver, 'De problematiek van het Centraal Antenne Systeem. Auteursrechten en 'droits voisins'', Nederlands Juristenblad 1966, 817-831 en 858-871.
- i. J.L. Borderwijk, Inventarisatie van de technische ontwikkelingsmogelijkheden van de Nederlandse omroep (Leiden 1968).

**279**

## Diverse documentatie in het Nederlands.

1975-1997

Bevat:

- a. Nota over het massamedia-beleid, uitgebracht door de Minister van Cultuur, Recreatie en Maatschappelijk Werk aan de Tweede Kamer der Staten-Generaal, 1975 maart 18.
- b. Elihu Katz, 'Televisie als een koets zonder paard'. Artikel over het na-apen van de radio door de televisie, 1975.
- c. H.J. van Schalkwijk, 'De 'Open School' in Nederland. De ontwikkeling van een 'Open School'-curriculum'. Uitgegeven door TELEAC, 1976.
- d. Beknopte geschiedenis van de Radio Nederland Wereldomroep ter gelegenheid van het vijftigjarig bestaan, 1977.
- e. 'Kerkfragmenten. Verslag van de op 30 oktober 1977 in de Populier gehouden forumdiscussie onder de titel 'Halen de kerken 1984? (en is dat van betekenis)', 1978 maart.
- f. Milo Anstadt en Leen Timp, 'Naar een nieuw omroepbestel. Gedachten over de grondslagen voor vernieuwing van de Omroepwet', 1979 maart 6.
- g. Persmap van de Stichting Nipkow, 1982
- h. Nipkow in Beeld, 1961-heden, 1983.
- i. Stukken betreffende het project 'Olympus TV' van de European Broadcasting Union, 1984.  
Dit project was een vervolg op het Eurikon-experiment uit 1982 dat moest leiden tot een Europese satelliet-televisiezender.
- j. Transcript van de radio-uitzendingen 'Tony van Verre ontmoet Wim Koole, directeur IKON-Televisie', uitgezonden in mei 1986.
- k. W. Koole, 'Tot vermaak van de schare'. Bijdrage voor de bundel Secularisatie van uitgeverij De Horstink en het dagblad Trouw. Concept. 1988 juni

- l. Ed van der Elken, NatLab (z.p. 1989).  
Uitgegeven door Philips.
- m. Afschrift van Column nr. 13 (van de journalist Arie Kleijwegt?) in NOS, De Samenloop over televisie en technische vooruitgang, 1989 april 15
- n. Teleacprijz uitgereikt op 9 maart 1990 aan dr. Robertus Hajer. Uitgave van de Stichting TELEAC, 1990.
- o. Historisch overzicht van de Radio Nederland Wereldomroep en voorgangers, uitgegeven naar aanleiding van het vijftigjarig bestaan van de Wereldomroep en het zeventigjarig jubileum van uitzendingen op de korte golf, 1997.

**280** Documentatie, verzameld in het kader van werkzaamheden voor Sticusa en een reis naar Suriname en de Antillen (1973).  
1961-1986

Afkomstig uit mappen met opschrift 'Sticusa reis 1973' en 'Sticusa' en ... mappen zonder opschrift.

Bevat:

- a. Suriname en de Nederlandse Antillen. Algemene gegevens, 1961.
- b. De Nederlandse Antillen
- c. Jaarverslag van Sticusa over 1978.
- d. Jaarverslag van Radio Nederland Wereldomroep over 1979.
- e. Vijftig jaar korte golf vanuit Nederland. Radio Nederland Wereldomroep zendt uit in negen talen. Brochure, ongedateerd (ca. 1980)
- f. Adviesraad voor culturele samenwerking tussen de landen van het Koninkrijk. Samenstelling, taak, werkwijze. Brochure, ongedateerd (1980).
- g. Sticusa. Stichting voor culturele samenwerking. Brochure, ongedateerd (1980).

**281** Krantenknipsels over Philips' Natuurkundig Laboratorium.  
1977-1989

**282** Stukken betreffende het literatuurfestival 'Leo Vroman' naar aanleiding van de 75e verjaardag van de bioloog en dichter Leo Vroman.  
1990

**283** Jan Willem Rengelink, 'Dat was het dan. Een autobiografie.'  
1992 2 delen

J.W. Rengelink was omroepbestuurder bij de NTS / NOS en de VARA.

- a. Deel 1
- b. Deel 2: 'Mijn omroeptijd'

**284** Dolf Winkler, Mijn kampverleden 1942-1945 (Emmeloord  
2002).

Dolf Winkler is voorzitter van de Stichting Ex-Krijgsgevangenen en Nabestaanden Japan (EKNJ) geweest.

**285** Diverse documentatie in het Nederlands.  
ongedateerd

Bevat:

- a. T.T. ten Have, 'De invloed van de televisie op het gezinsleven en de jeugd', ongedateerd.

- Afkomstig uit een map met opschrift 'Hier en daar gevonden'.
- b. K. van Dijk, 'Televisie. Cultuursociologische benaderingen der maatschappelijke aspecten', ca. 1956.
  - c. Hans Leerink, 'Goede tv eist: meer informatie en educatie', ongedateerd.
  - d. J.W. Rengelink, 'Het medium televisie (in de eerste plaats benaderd vanuit het gezichtspunt van de cultuur', ongedateerd.  
Afkomstig uit een map met opschrift 'Hier en daar gevonden'.
  - e. Dick Verkijk jr., 'De nationale onafhankelijke televisie moet zijn kans krijgen', ongedateerd.  
Met aantekeningen van Erik de Vries.
  - f. Jaap Wieringa, 'Toneel en t.v., of: een buis vol toneel,' ongedateerd.
  - g. Fotokopie van de Philips Koerier, 7e jaargang, no. 32.
  - h. Aantekening omtrent de persoon van Jack Dixon, acteur en regisseur bij het Nederlands Volkstoneel (na mei 1953).

**286** Documentatie over Nederlands-Indië.  
ongedateerd

### **B.13 FOTO'S**

**287** Foto's uit envelop 'Brieven Vader Moeder + Káthe + Trude + foto's familie'.  
ongedateerd (jaren '20 - '40)

**288** Foto's uit envelop met opschrift 'Foto's '30 / '40'.  
ongedateerd (jaren '30 - '40)

**289** Foto's en negatieven uit envelop 'Foto's Philips karavaan / Bucaresti - Beograd'.  
ongedateerd (1938-1939)

**290** Foto's uit envelop 'Foto's Indië'.  
ongedateerd (jaren '40 ?)

**291** Foto's van de registratie van een kerkdienst te Scheveningen door het IKOR.  
1954  
Betreft wellicht de eerste televisieregistratie van een kerkdienst door het IKOR.

**292** Album met foto's van de energiemanifestatie E'55 te Rotterdam.  
1955

**293** Foto's en negatieven van het bezoek aan de Sovjet-Unie.  
1961  
Hierin o.m. negatieven van televisiebeelden van de eerste man in de ruimte, Yuri Gagarin.

**294** Foto's van de registratie van de gospel 'Black nativity' voor de VPRO.  
1962 / 1963

- 
- 295** Fotoalbum met opschrift "'64, '65, '66, '69, '71, '72, '77'.  
1964-1977
- 296** Fotoalbum met opschrift 'Golden babies': foto's en brieven van  
kinderen van vrienden.  
1965-1998
- 297** Fotoalbum met opschrift "'67, '68, '69, '70'. Van het buitenhuis op  
Formentera.  
1967-1970
- 298** Fotoalbum met opschrift 'Bathmen '70/71, Florida '80, Erik '81, Ikon  
Kerst '83, Sanders, reis Ineke, Schaafsma, F. Ina + kinderen,  
'buurkinderen'.  
1970-1983 of later
- 299** Fotoalbum met opschrift '2-11-85' (jubileum?).  
1985
- 300** Losse foto's, afkomstig uit een doos met opschrift 'Foto's  
uitzoeken / Leo Vroman 75'.  
ongedateerd (1990)
- 301** Twee foto's van een openluchtbijeenkomst, met opschrift 'Japan'.  
1991  
Ter gelegenheid van het staatsbezoek aan Japan (?)  
Copyright NRC Handelsblad. Fotograaf Vincent Mentzel. Afgebeeld zijn H.M.  
koningin Beatrix, Erik de Vries, Hans Snoek en anderen.
- 302** Foto's van de viering van de tachtigste verjaardag van Erik de  
Vries.  
1992
- 303** Foto's uit envelop 'Martie ABC / Cabaret Wim Kan Corrie Vonk.  
ongedateerd
- 304** Fotoalbum 'Formentera / P.C.'  
ongedateerd  
Foto's genomen in het vakantiehuis op het eiland Formentera en thuis aan de  
P.C. Hoofdstraat in Amsterdam.
- 305** Losse foto's, voornamelijk portretfoto's van Erik de Vries.  
ongedateerd
- 306** Fotoalbum.  
ongedateerd
- 307** Fotoalbum.

- ongedateerd
- 308** Fotoalbum.  
ongedateerd
- 309** Losse foto's.  
ongedateerd
- 310** Losse foto's.  
ongedateerd
- 311** Losse foto's.  
ongedateerd
- 312** Losse foto's.  
ongedateerd
- 313** Losse foto's.  
ongedateerd
- 314** Losse foto's.  
ongedateerd
- 315** Losse foto's` .  
ongedateerd
- 316** Losse negatieven en diapositieven.  
ongedateerd
- 317** Fotoalbum van Erik de Vries en Hans Snoek.  
ongedateerd

***B.14 STUKKEN UIT HET ARCHIEF VAN ERIK DE VRIES,  
BERUSTEND OP HET NEDERLANDS INSTITUUT VOOR BEELD  
EN GELUID TE HILVERSUM***

- Zakagenda's van Erik de Vries..  
1940 - 2003  
Geen zakagenda's voor 1941-1947 en 2000.
- Plakboeken met krantenknipsels betreffende de Nederlandse  
televisie.  
1937-1958 3 delen.
- Krantenknipsels, 1937-1941 en 1948-1955
- Krantenknipsels, 1938 en 1949-1957.
- Krantenknipsels, 1952-1958.
- Plakboek met krantenknipsels betreffende de manifestatie E55.  
1955 1 deel

**C ARCHIEF VAN JOHANNA ROSINE SNOEK**

Ballerina en danspedagoge. Roepnaam: Hans. Richtte in 1945 samen met Nicolaas Wijnberg en Hans van Norden het Scapino Ballet op, dat zich speciaal op de jeugd richtte en waarvan zij tot 1969 (artistiek) leider bleef. Ook was ze initiatiefneemster van de Stichting Jeugdtheater Amsterdam (1971), dat in 1978 'De Krakeling' in Amsterdam betrok. Verder richtte ze ook de Individueel Voortgezet Kunstzinnig Onderwijs (IVKO) -school op, die middelbaar onderwijs biedt met bijzondere aandacht voor kunst, cultuur en de individuele ontwikkeling van de leerling. Ten slotte was ze mede-oprichtster van de Stichting 'Operatie Onmisbare Kunst'. Na eerder getrouwd te zijn geweest met de balletdanser John Werdmüller, trad ze in 1951 in het huwelijk met Erik de Vries.

- 8** Trouwboekje van Erik Klaas de Vries en Johanna Rosine Snoek.  
1951 september 15 1 stuk
- 318** Reisjournaal, bijgehouden tijdens de reis met Erik de Vries naar Costa Rica.  
1956  
De reis werd ondernomen in het kader van de Mission de télévision van UNESCO.
- 319** Dagboek, bijgehouden door Hans Snoek tijdens de reis met Erik naar de Sovjet-Unie.  
1961  
In 1961 maakten Erik de Vries en Hans Snoek op uitnodiging van de Russische vereniging voor culturele samenwerking in samenwerking met de vereniging USSR-Nederland een reis van twee weken door de Sovjet-Unie. In hun gezelschap bevonden zich verder de regisseur Erik de Vos (van de toneelgroep Arena) en diens echtgenote, de schrijfster Inez van Dullemen.
- 320** Stukken betreffende een reis naar Moskou en Leningrad.  
1963
- 321** Beschikking van de minister van CRM behelzende de benoeming van Hans Snoek tot lid van de Programmaraad van de NOS. Met begeleidend schrijven.  
1969 mei 28
- 322** Dagboek.  
1987 december 7 - 1990 januari 1  
Achterin gastenboek van de buitenverblijven te Bathmen en op Formentera (Can Erik).
- 323** Brief van de Stichting Operatie Onmisbare Kunst (OOK) ter inzameling van geld voor een fonds ter subsidiëring exposities van het werk van traditionele beeldende kunstenaars.  
1987 of 1988  
De Stichting OOK was mede op initiatief van Hans Snoek opgericht. Zij fungeerde ook als voorzitter van de stichting.
- 22** Receptieboek voor de 80e verjaardagen van Hans Snoek en Erik de Vries.

1990 december 29 en 1992 juni 5  
Aan te vragen als inv.nr. 22.

- 324** Plakboek van de reis naar Japan.  
1991 oktober 17 - 31  
Losbladig.
- 325** Documentatie betreffende de Japanse cultuur (m.n. theater).  
ca. 1991
- 326** Correspondentie met Jessica en Jellie Dekker.  
1993-1994