

**Selectielijst voor
de neerslag van handelingen van
de Nederlandse Publieke Omroep (NPO)
en voorlopers**



1969-

Versiebeheer

Versie	Auteur	Omschrijving
Versie 3.0 selectielijst 5 juli 2006	Digital display: Rob van Disseldorf, Janny Sietses, Ronald Groeneweg	In opdracht van de Publieke Omroep opgesteld.
Versie 4.0 selectielijst 8 december 2009	De NPO, Astrid koeman	
Versie 5.0 selectielijst 25 maart 2010	De NPO, Astrid Koeman	
Versie 6.0 selectielijst 28 oktober 2010	De NPO, Astrid Koeman	
Versie 7.0 selectielijst 29 november 2010	De NPO, Astrid Koeman	

Inhoudsopgave

Lijst van afkortingen

1	Inleiding en verantwoording	5
1.1	Inleiding	5
1.2	Verantwoording	6
2	De NPO in context	7
2.1	Omroep in Nederland.....	7
2.2	Missie	7
2.3	Verschijningsvormen van de NPO (actoren)	7
2.3.1	De Nederlandse Omroep Stichting (NOS) (1969-1987).....	7
2.3.2	De Nederlandse Omroepprogramma Stichting (NOS) (1988-1994).....	8
2.3.3	De Nederlandse Omroep Stichting (NOS) (1995-1998).....	8
2.3.4	De Nederlandse Omroep Stichting (NOS) (1998-2002).....	8
2.3.5	Publieke Omroep (2002- 2009)	9
2.3.6	De NPO (2009 - heden).....	10
2.4	Functie en taken van de NPO	10
2.5	Geschiedenis van de NPO vanaf 1969	11
2.5.1	1969-1987	11
2.5.2	1988-1994	11
2.5.3	1995-1998	12
2.5.4	1998-2001	12
2.5.5	2002-2008	13
2.5.6	2009 tot heden	14
3	Selectiecriteria	16
3.1	Doelstelling van de selectie	16
3.2	Selectiecriteria.....	16
4	Verslag van de vaststellingsprocedure.....	17
5	Leeswijzer van de handelingen.....	18
6	Selectielijst van de NPO	19
6.1	Primaire processen.....	19
6.1.1	Algemene handelingen	19
6.1.2	Bekostiging omroepen.....	20
6.1.3	Coördinatie van programma's	20
6.1.4	Zendtijdindeling	21
7	Bronnen	22
7.1	Wet- en regelgeving	22
7.2	Overige bronnen	22

Bijlage: concordantielijst

Lijst van afkortingen

AVRO	Algemeene Vereeniging Radio Omroep
BNN	Bart News Network
BSD	Basiselectiedocument
CAO	Collectieve Arbeidsovereenkomst
DRP	Dienst Radioprogramma
DTP	Dienst Televisieprogramma
EO	Evangelische Omroep
GD	Gemeenschappelijke Diensten
GSD	Gemeenschappelijke staf en diensten
HMG	Holland Media Groep
KRO	Katholieke Radio Omroep
LPF	Lijst Pim Fortuyn
MLB	(directie) Media Letteren en Bibliotheken
NIO	Nederlandse Islamitische Omroep
NMO	Nederlandse Moslim Omroep
NOB	Nederlands Omroepproductie Bedrijf
NOS	Nederlandse Omroep Stichting
NOS-RTV	Nederlandse Omroep Stichting Radio- en Televisie
NPO	Nederlandse Publieke Omroep
NPS	Nederlandse Programma Stichting
NTS	Nederlandse Televisie Stichting
NRU	Stichting Nederlandse Radio Unie
OCenW	Ministerie van Onderwijs Cultuur en Wetenschappen
PIVOT	Project Invoering Verkorting Overbrengingstermijn
SMON	Stichting Samenwerkende Moslim Organisatie Nederland
STER	Stichting Ether Reclame
RIO	Rapport Institutioneel Onderzoek
RTL	Radio Televisie Luxemburg
RO	Regionale Omroepen
RONO	Regionale Omroep Noord
ROZ	Regionale Omroep Zuid
RVU	Radio Volksuniversiteit
TROS	Televisie Radio Omroep Stichting
VARA	Vereniging van Arbeiders Radio-amateurs
VPRO	Vrijzinnig Protestantse Radio Omroep
WOB	Wet Openbaarheid van Bestuur
WNO	Wet Nationale Ombudsman
WRR	Wetenschappelijke Raad voor het Regeringsbeleid
WVC	(Ministerie van) Welzijn, Volksgezondheid en Cultuur
ZBO	Zelfstandig bestuursorgaan

1 Inleiding en verantwoording

1.1 Inleiding

De Nederlandse Omroep Stichting (NOS) is opgericht als gevolg van de inwerkingtreding van de Omroepwet op 29 mei 1969. In de Omroepwet kreeg het bestuur van de NOS van de minister van Cultuur taken toebedeeld op het gebied van programmacoördinatie en zendtijdingeling. De NOS is sindsdien een privaatrechtelijk zelfstandig bestuursorgaan (ZBO) met eigen rechtspersoonlijkheid.

De NOS valt, als het gaat om de documentaire neerslag van de uitvoering van bovengenoemde taken, onder de werking van de Archiefwet. Dat betekent dat de NOS verplicht is deze neerslag (papier en digitaal) ‘in goede, geordende en toegankelijke staat’ te brengen en te houden. Onderdeel van die verplichting is dat de NOS op de neerslag verantwoorde selectie in te bewaren en op termijn te vernietigen informatie moet toepassen. Daarvoor is een selectielijst noodzakelijk.

De NOS bestaat uit een organisatieonderdeel dat radio- en televisieprogramma’s verzorgt (NOS-RTV) en een organisatieonderdeel dat de bestuurlijke taken verricht (de Publieke Omroep). De selectielijst gaat over de bestuurlijke taken van de NOS die worden uitgevoerd door het organisatieonderdeel dat de Publieke Omroep heet. In 2007 verandert de Publieke Omroep haar naam in de NPO, de Nederlandse Publieke Omroep.

Per 1 januari 2009 zijn de NPO en de NOS gesplitst. Waarbij de NOS een zelfstandige stichting is geworden met een eigen dagelijks bestuur en een eigen Raad van Toezicht. De NOS blijft zich richten op nieuws, sport en evenementenprogrammering op internet, televisie en radio. De NPO blijft de bestuursorganisatie van de gehele publieke omroep.

De NPO is werkzaam op het beleidsterrein Media, Letteren en Bibliotheken (MLB) van het ministerie van Onderwijs, Cultuur en Wetenschappen. In het kader van PIVOT zijn in het Rapport Institutioneel Onderzoek (RIO) nr. 160 d.d. 1995 “Vrijheid van meningsuiting, gereguleerd gegarandeerd”, een institutioneel onderzoek naar het handelen van overheidsorganen op het beleidsterrein “Media, Letteren en Bibliotheken”, 1945-1999”, alle handelingen op het gebied van de media beschreven. De NPO wordt in dit RIO beschreven. In deze selectielijst is de beschrijving van de geschiedenis en taken van de NPO echter verder aangevuld, op basis van eigen onderzoek door de NPO.

Uit het RIO is een Basisselectiedocument Media, Letteren en Bibliotheken (BSD MLB) voortgekomen (vastgesteld in 2008). Het BSD MLB is echter naar inzicht van de NPO niet voldoende toegespitst op de werkprocessen die binnen de NPO plaatsvinden en derhalve slecht hanteerbaar in de dagelijkse praktijk. Daarom heeft de NPO gekozen voor het opstellen van een organisatorisch gericht selectiedocument dat duidelijk gerelateerd is aan de eigen werkprocessen.

De handelingen in deze selectielijst zijn gebaseerd op het RIO (met aanpassingen: zie bijlage Concordantielijst). In deze selectielijst zijn echter minder handelingen opgenomen dan in het RIO zijn beschreven. In hoofdstuk 2.1 wordt de reikwijdte van de selectielijst verantwoord.

1.2 Verantwoording

Als startjaar voor de selectielijst is gekozen voor 1969. De NOS valt pas vanaf 1969 onder de Archiefwet, door de inwerkingtreding van de Omroepwet op 29 mei 1969. Op basis van die wet kreeg de NOS een aantal taken toegewezen die zij nu nog, als ZBO, onder de naam de NPO uitvoert.

De voorlopers van de NOS, de Nederlandse Televisie Stichting (NTS) en Stichting Nederlandse Radio Unie (NRU), zijn nooit benoemd als ZBO en vallen daardoor niet onder de Archiefwet. Dat betekent dat de handelingen die zij hebben verricht op grond van Televisiebesluit (1956) en Radiobesluit (1965) wel onderdeel zullen zijn van een interne organisatorische selectielijst, maar geen deel zullen uitmaken van de selectielijst volgens de Archiefwet.

De publieke omroepen zijn (meestal) verenigingen die niet onder de werking van de Archiefwet vallen. De NOS (RTV) verschilt, als het gaat om haar taak radio- en televisieprogramma's te maken, niet van de publieke omroepen en valt voor de hieruit voortkomende handelingen ook niet onder de Archiefwet.

De NPO valt slechts voor twee wettelijk vastgelegde taken onder de Archiefwet: voor de programmacoördinatie en de zendtijdindeling. Voor de NPO is een uitzondering gemaakt door de minister van WVC. Bewijs van deze uitzonderingspositie vormen een aantal documenten. Het gaat om:

- Jaarverslag Nationale Ombudsman 2000
De Wet Nationale Ombudsman bepaalt welke bestuursorganen binnen de bevoegdheid vallen van de Nationale Ombudsman. In dit Jaarverslag wordt gesteld dat, als het gaat om de NOS, deze bevoegdheid alleen geldt voor onderwerpen zendtijdindeling en programmacoördinatie.
- Kopie van het antwoord van mevrouw H. d'Ancona, minister van WVC d.d. 26-11-1993 inzake aanpassing Archiefwet 1962 en in verband daarmee enige andere wetten.
(Tweede Kamer, vergaderjaar 1993/1994, 22866, nr. 7. Pagina 9; Archiefwet en NOS).
In dit document stelt de voormalig minister van Cultuur dat de NOS voor de Archiefwet alleen de verantwoordelijkheid heeft voor dossiers inzake de taken programmacoördinatie en zendtijdindeling. De NOS is alleen voor deze wettelijke taken een privatrechtelijke ZBO. Voor de overige taken valt de NOS buiten de werkingssfeer van de Archiefwet.
- Kopie van het besluit bestuursorganen WNo en Wob (Stb. 1998, 580), pag. 1
In dit document wordt de NOS voor alle andere werkzaamheden dan de taken voor programmacoördinatie en zendtijdindeling uitgezonderd van de Wet Nationale Ombudsman en van de Wet Openbaarheid van Bestuur.
- Kopie van brief Rijksarchiefinspectie d.d. 05-09-2000 inzake vraag van Centraal Archief Publieke Omroep met betrekking tot de ZBO-status van Publieke Omroep
In deze brief bevestigt mevrouw Heskes aan de hand van bovenstaande documenten de ZBO-status van Publieke Omroep voor de werkzaamheden voortvloeiende uit de wettelijke taken voor programmacoördinatie en zendtijdindeling.
- Kopie van een uitspraak d.d. 07-11-2005 van de Geschillencommissie inzake een Wob-verzoek van de AVRO bij NOS, pag. 2
Ook bij deze uitspraak worden de eerder vermelde documenten aangehaald en blijft de conclusie gelijk: de NOS valt alleen voor taken betreffende programmacoördinatie en zendtijdindeling onder de Wet Openbaarheid van Bestuur en valt dus ook alleen voor deze taken aan te merken als een bestuursorgaan in de zin van de Wob.
- Kopie uitspraak d.d. 24-06-2002 rechtbank Zutphen inzake Wob-verzoek van Wilmar Press and productions bij NOS.
Dezelfde conclusie als het Wob-verzoek van de AVRO bij de NOS.

De overige handelingen vallen niet onder de werking van de Archiefwet en hoeven dus ook niet formeel te worden vastgesteld. De NPO hanteert naast de selectielijst een interne selectielijst.

2 De NPO in context

"Publieke Omroep is meer een bestuurlijk model dan een omroeporganisatie."
(Hans van Beers, voormalig lid van de Raad van Bestuur van Publieke Omroep, in NOVA, 10 december 2005)

2.1 Omroep in Nederland

De Directie Media, Letteren en Bibliotheeken (MLB) van het ministerie OCenW stelt de landelijke wet- en regelgeving op voor de publieke omroep in Nederland. Aan deze wet- en regelgeving moet ook de NPO zich conformeren. De directie van MLB legt weer verantwoording af aan de staatssecretaris van OCenW.

2.2 Missie

"De publieke omroep is van en voor iedereen. De publieke omroep bindt de Nederlandse samenleving met programma's die verbinden, verrijken en verrassen."

Om aan deze missie te voldoen wil de publieke omroep zoveel mogelijk groepen in de Nederlandse samenleving van een pluriform, kwalitatief hoogstaand programma-aanbod voorzien. De samenstelling van deze programma's staat los van zowel commerciële als politieke invloeden. Wel accentueert de publieke omroep binnen zijn aanbod een aantal thema's waaronder kunst en cultuur, innovatie, diversiteit en het bereiken van jongeren. Door programma's nadrukkelijk en doorlopend met deze speerpunten in verband te brengen wil de publieke omroep een ijkpunt zijn voor betrouwbaarheid en continuïteit in tijden van overvloed op het gebied van radio, televisie en internet.

2.3 Verschijningsvormen van de NPO (actoren)

Voor de oprichting van de NOS waren de bestuurlijke taken van Publieke Omroep (gedeeltelijk) bij andere organisaties belegd. Daarnaast heeft de NOS zelf in de loop der jaren verschillende namen gekend. Het gemeenschappelijke kenmerk was dat het zelfstandige, niet-ambtelijke organisaties waren die hun bestaansrecht te danken hadden aan wettelijke taken. Zulke organisaties worden ZBO's genoemd. Overigens zijn organisaties als Publieke Omroep pas in de loop van de jaren zeventig en tachtig van de twintigste eeuw ontdekt "als onderdeel van onze bestuurlijke organisatie"¹.

2.3.1 De Nederlandse Omroep Stichting (NOS) (1969-1987)

De NOS, met als volledige naam Nederlands Omroep Stichting, is ingesteld bij de inwerkingtreding van de Omroepwet per 29 mei 1969. De NOS is opgeheven bij de Mediawet d.d. 21 april 1987, die in werking trad per 1 januari 1988. De NOS kende vanaf 1969 tot en met 1978 een tiental diensten met elk een eigen diensthoofd. Een paar voorbeelden van deze diensten zijn: Interne Accountantsdienst, Dienst Algemene Zaken, Dienst Programmafaciliteiten Televisie, Dienst Muziek-Programmafaciliteiten Radio, Dienst Televisieprogramma, Technische Dienst-Radio. Deze diensten vielen hiërarchisch gezien onder

¹ Bron: www.minbzk.nl, 20 december 2005.

de Raad van Beheer. Vanaf 1979 kende de NOS drie organisatieonderdelen, namelijk Programmadiensten, Facilitair bedrijf en Algemeen Secretariaat. Ook deze drie onderdelen vielen hiërarchisch gezien onder de Raad van Beheer. Het onderdeel Programmadiensten was opgedeeld in drie diensten, namelijk Dienst Radioprogramma (DRP), Dienst Televisieprogramma (DTP) en (Dienst) Regionale Omroepen (RO). In het onderdeel Facilitair Bedrijf waren ook de ondersteunende interne diensten ondergebracht voor alle drie de organisatieonderdelen, zoals Personeelszaken, financiële administratie, Civiele Zaken, etc.

In deze periode kent de organisatie hiërarchisch gezien de volgende opbouw:

- NOS Bestuur met voorzitter
- Raad van Beheer met (dezelfde) voorzitter
- Algemeen Secretariaat (voor bestuurlijke zaken)
- Facilitair Bedrijf
- Programmadiensten (omvatte drie diensten namelijk DRP, DTP en RO)

2.3.2 De Nederlandse Omroepprogramma Stichting (NOS) (1988-1994)

De NOS, met als volledige naam Nederlandse Omroepprogramma Stichting, is ingesteld bij de Mediawet d.d. 21 april 1987, die in werking trad per 1 januari 1988. Deze NOS is opgeheven bij de gewijzigde Mediawet d.d. 28 april 1994, die in werking trad per 1 januari 1995. In de naam veranderde 'Omroep' in 'Omroepprogrammasterichting', maar de afkorting NOS bleef gehandhaafd. Intern werd een enkele keer voor de duiding van de 'nieuwe NOS' de afkorting NOPS gebruikt. Vanaf 1988 is het Facilitair bedrijf van de NOS afgesplitst en heette vanaf dat moment het Nederlands Omroepproductie Bedrijf (NOB). De (Dienst) Regionale Omroepen (RO) is vanaf 1988 verzelfstandigd en het toezicht is overgeheveld naar de provincies. De NOS bestaat dan uit drie organisatieonderdelen, namelijk Gemeenschappelijke Diensten, Directie Radio en Directie Televisie. Vanaf 1992 werd de afdeling Gemeenschappelijke Diensten aangestuurd door een directeur.

In deze periode kent de organisatie hiërarchisch gezien de volgende opbouw:

- NOS Bestuur met voorzitter
- Dagelijks bestuur met (dezelfde) voorzitter
- (Directie) Gemeenschappelijke diensten (GD) (directie vanaf 1992)
- Directie Radio
- Directie Televisie

2.3.3 De Nederlandse Omroep Stichting (NOS) (1995-1998)

De NOS, met als volledige naam Nederlands Omroep Stichting, is opgericht bij de gewijzigde Mediawet van 28 april 1994 en is per 1 januari 1995 de rechtsopvolger van de Nederlandse Omroepprogramma Stichting. Vanaf 1995 is de Nederlandse Programma Stichting (NPS) afgesplitst van de NOS. De NOS bestond toen uit twee organisatieonderdelen, te weten de Directie Radio en Televisie (RTV) en de Directie Gemeenschappelijke Staf en Diensten (GSD). De GSD werd aangestuurd door een directeur.

In deze periode kent de organisatie hiërarchisch gezien de volgende opbouw:

- Algemeen Bestuur NOS met voorzitter
- Dagelijks bestuur NOS met (dezelfde) voorzitter
- (Directie) Gemeenschappelijke staf en diensten (GSD)
- Directie Radio en Televisie

2.3.4 De Nederlandse Omroep Stichting (NOS) (1998-2002)

De organisatie van de NOS verandert in deze periode hiërarchisch van opbouw. Er werden net- en zendercoördinatoren benoemd, die samen met de Gemeenschappelijke Staf en Diensten direct aangestuurd werden door de Raad van Bestuur, die toen uit drie leden bestond. Ook mocht de voorzitter van de Raad van Toezicht niet meer de functie van voorzitter van de Raad van Bestuur bekleden.

Aanvankelijk is de opbouw:

- Raad van Toezicht NOS (bestond uit een aantal kroonleden en vertegenwoordigers van alle zendgemachtigde omroepen)
- Raad van Bestuur NOS met andere voorzitter als Raad van Toezicht
- (Directie) Gemeenschappelijke staf en diensten (GSD)
- Net- en zendercoördinatoren
- Directie Radio en Televisie

Vanaf 2000:

- Raad van Toezicht NOS (bestond uit een aantal kroonleden en vertegenwoordigers van alle zendgemachtigde omroepen)
- Raad van Bestuur NOS met andere voorzitter als Raad van Toezicht
- NOS Bestuur
- Net- en zender- en internetcoördinatoren (internetcoördinator vanaf mei 2001)
- Directie Radio en Televisie

Sinds mei 2001 kent de NOS naast de al bestaande net- en zendercoördinatoren een netcoördinator Internet.

2.3.5 Publieke Omroep (2002- 2009)

Vanaf 16 september 2002 voert de bestuurlijke organisatie van de NOS de merknaam Publieke Omroep. NOS is echter nog steeds de officiële juridische naam voor Publieke Omroep. Daarnaast opereert de programmadienst van de NOS (intern) onder de naam NOS Radio en Televisie (NOS RTV). Hiërarchisch gezien kende de organisatie op dat moment de volgende opbouw:

- Raad van Toezicht Publieke Omroep (bestond uit een aantal kroonleden en vertegenwoordigers van alle zendgemachtigde omroepen)
- Raad van Bestuur Publieke Omroep met andere voorzitter als Raad van Toezicht
- Net-, zender- en internetcoördinatoren
- Directie Radio en Televisie

Vanaf 2005:

Op 1 september 2005 is de Mediawet gewijzigd: de omroepvoorzitters maken geen deel meer uit van de Raad van Toezicht. De programmadienst opereert geruime tijd onder de naam NOS RTV. Na de invoering van het nieuwe logo met de rode O in november 2005 wordt de toevoeging RTV geschrapt en verandert de naam in NOS. Op 1 januari 2006 is de nieuwe, onafhankelijke Raad van Toezicht in dienst getreden.

Hiërarchisch gezien kende de organisatie de volgende opbouw:

- Raad van Toezicht Publieke Omroep (onafhankelijk van de publieke omroepen)
- Raad van Bestuur Publieke Omroep met andere voorzitter dan Raad van Toezicht
- Net-, zender- en internetcoördinatoren
- Directie Radio, Televisie en Internet
- Directie NOS

Vanaf maart 2007 heet de Publieke Omroep voortaan de NPO (de Nederlandse Publieke Omroep).

2.3.6 De NPO (2009 - heden)

Tot en met 2008 maakten de NPO en de programmaorganisatie NOS (in het publieke bestel verantwoordelijk voor de nieuws- en sportprogrammering) deel uit van één stichting, de Nederlandse Omroep Stichting (NOS).

Op 1 januari 2009 is die stichting gesplitst in Stichting NOS en de NPO. Dit houdt in dat de NOS is 'losgeknipt' van het bestuurlijke deel, de NPO. In 2009 is Stichting NOS een 'tussenstichting'. Na aanpassing van de mediawet, per 1 januari 2010, krijgt de tussenstichting een definitieve status. De Raad van Bestuur van de NPO vormt de Raad van Toezicht van de NOS.

Hiërarchisch gezien heeft de organisatie van de NPO nu de volgende opbouw:

- Raad van Toezicht (onafhankelijk van de publieke omroepen)
- Raad van Bestuur met andere voorzitter dan Raad van Toezicht
- Net-, zender- en internetcoördinatoren
- Directie Radio, Televisie en internet

2.4 Functie en taken van de NPO

De NPO was aanvankelijk een samenwerkingsverband op vrijwillige basis en op privaatrechtelijke grondslag. In het Radio- en Televisiebesluit kreeg Publieke Omroep zijn eerste 'wettelijke' taken: sluiten van overeenkomsten over het uitzenden van programma's en vaststellen van onkostenvergoedingen. Pas met de Omroepwet van 1969 kreeg het samenwerkingsverband een publiekrechtelijk karakter op grond van duidelijk beschreven wettelijke taken. Deze primaire taken, die onder de Archiefwet vallen, zijn volgens het ZBO Register²:

- Het bevorderen van samenwerking en coördinatie binnen de landelijke publieke omroep.
- Het indelen van de zendtijd van de instellingen die zendtijd hebben verkregen voor landelijke omroep.
- De bekostiging van de instellingen die zendtijd hebben verkregen voor landelijke omroep.

Daarnaast werden in de Omroepwet van 1969 aan de NPO een aantal taken toebedeeld die niet onder de Archiefwet vallen, te weten:

- Benoemen van waarnemers, bestuursleden, coördinatoren en andere functionarissen.
- Bewaken van het gemeenschappelijk belang van de omroepen.
- Onderhandelen over arbeidsvoorraarden en honoraria en sluiten van CAO voor landelijke en regionale publieke omroepen.
- Vaststellen van algemene uitgangspunten.
- Vaststellen van meerjarenplannen.
- Sluiten van overeenkomsten.

² Bron: www.zboregister.nl, geraadpleegd 20 december 2005.

2.5 Geschiedenis van de NPO vanaf 1969

2.5.1 1969-1987

Op 29 mei 1969 treedt de Omroepwet in werking. Op die datum ontstaat ook de Nederlandse Omroep Stichting (NOS). De NOS is een samenvoeging van de NRU en de NTS, maar is méér dan een optelling van de taken van die twee oude organisaties. De NOS krijgt namelijk ook zelf zendtijd en een eigen apparaat om zelfstandig programma's te maken. De NOS maakt programma's die zich bij uitstek lenen voor een gezamenlijke aanpak en programma's waarin stromingen aan bod komen die geen zendtijd hebben.

Het bestel wordt 'open' en na verloop van tijd treden Televisie Radio Omroep Stichting (TROS), de Evangelische Omroep (EO) en Veronica toe.

Vanaf 1979 wordt er weer aan de wetgeving gesleuteld, wat resultert in de Medianota van 1984 en de Mediawet van 1987. Een belangrijk verschil met de oude Omroepwet is de verzelfstandiging van het facilitair bedrijf van de NOS. Daarnaast krijgen de omroepen een grotere zeggenschap in het bestuur van de NOS. Het samenwerkingsorgaan heet vanaf het moment dat de Mediawet in werking treedt, op 1 januari 1988, de Nederlandse Omroepprogramma Stichting (afgekort nog steeds NOS).

2.5.2 1988-1994

Vanaf 1988 worden de facilitaire afdelingen afgesplitst van de NOS en ondergebracht in het Nederlands Omroepproductie Bedrijf (NOB). Vanaf dat moment beheert dit commercieel opererende NOB de studio's, alle andere technische apparatuur, de fonotheek en het film- en beeldbandarchief. Ook de technische mensen, de koren en orkesten vallen onder het nieuwe bedrijf.

Nieuw is het Commissariaat voor de Media, dat toeziet op de naleving van de Mediawet als vertegenwoordiger van de rijksoverheid. In april 1988, drie maanden na de invoering van de Mediawet, komt er een derde televisienet. Onder druk van de steeds sneller veranderende omstandigheden wordt de Mediawet vanaf 1990 voortdurend aangepast. Het toezicht op de regionale omroepen wordt overgedragen aan de provincies.

De regionale omroepen Regionale Omroep Zuid (ROZ) en de Regionale Omroep Noord (RONO) maakten al sinds 1947 deel uit van de NRU en later van de NOS. Pas rond 1980 ontstonden, los van de NOS, nieuwe regionale omroepen. Na enig verzet werden ook de RONO en de ROZ verzelfstandigd. De RONO werd gesplitst in vijf provinciale omroepstichtingen en de ROZ werd in 1988 de Stichting Omroep Limburg.

Op 2 oktober 1989 werd de eerste buitenlandse, op Nederland gerichte commerciële televisiezender (RTL Veronique, in 1990 gewijzigd in RTL4) via nieuwe wetgeving toegelaten tot het omroepbestel. Begin 1992 werd binnenlandse commerciële omroep mogelijk.

De STER-inkomsten dreigen in 1990 door de toegenomen concurrentie met 100 miljoen op jaarrichting terug te lopen, waardoor de algemene omroepreserve in drie jaar uitgeput dreigt te raken. Het NOS-bestuur formuleert zijn antwoord op die dreiging in het 'Meerjarenplan 1991-1995'. De omroep wenst niet alleen de concurrentiekraft van de programmering op te voeren; de programmering dient tegelijkertijd duidelijk anders van karakter te blijven dan het aanbod van commerciële concurrenten. Ook voorziet het plan in een intensieve samenwerking tussen de omroepen.

Omroep en politiek discussiëren over de omvang en financiering van de publieke omroep. De Minister van WVC besluit drie televisienetten en vijf radiostations te bestemmen voor de publieke omroep. Dan is de weg vrij voor de ingrijpende herstructureringen. Het definitieve resultaat is met ingang van 1991:

- AVRO, KRO en NCRV op Nederland 1
- TROS, Veronica en EO op Nederland 2
- NOS, VPRO en VARA op Nederland 3

In de loop van de jaren negentig neemt het aantal commerciële Nederlandse zenders snel toe.

2.5.3 1995-1998

Per 1 januari 1995 wordt weer een wijziging van de Mediawet van kracht. De inhoud van de wet is belangrijk voor de publieke omroep: er is een gegarandeerde zendtijdvergunning van vijf jaar in opgenomen. In die periode moeten de publieke omroepen in intensieve samenwerking komen tot een nieuw bestel dat zich met een krachtig en kwalitatief hoogstaand programma-aanbod onderscheidt van de commerciële omroepen.

Als gevolg van wetswijzigingen wordt de oude NOS gesplitst in twee afzonderlijke organisaties:

- De NOS: Nederlandse Omroep Stichting;
- De NPS: Nederlandse Programma Stichting.

De NPS krijgt dezelfde programmataken, op maatschappelijk, cultureel, godsdienstig of geestelijk gebied, als de bestaande zendgemachtigden, maar dient daarbij ervoor te zorgen dat alle programma's samen een evenwichtig beeld opleveren van de maatschappelijke verscheidenheid in Nederland.

De nieuwe NOS blijft, als vanouds, het samenwerkings- en coördinatieorgaan van alle zendgemachtigden.

De NOS bestaat uit twee onderdelen:

- Een programmadienst radio en televisie die zich bezighoudt met nieuws, sport en evenementen (RTV).
- Een algemene dienst (bestuurlijk deel) die zich bezighoudt met bestuurlijke zaken en kwesties die de gehele publieke omroep betreffen. Deze ondersteunende diensten ressorteren onder de Gezamenlijke Staf en Diensten van de NOS (GSD).

Op 31 augustus 1995 verlaat Veronica het publieke bestel om verder te gaan als commerciële omroep.

2.5.4 1998-2001

Bij wijziging van de Mediawet op 13 november 1997 die in werking trad per 1 januari 1998 werden er een paar nieuwe functies binnen de NOS in het leven geroepen: de netcoördinatoren en de zendercoördinatoren. Zij werden belast met het opstellen van het netprofiel, dan wel het zenderprofiel en met de programmering (zendtijdindeling) van de radiozenders en televisienetten. Elke radiozender kreeg zijn eigen zendercoördinator en elk televisienet kreeg zijn eigen netcoördinator. Deze coördinatoren werden benoemd door de Raad van Bestuur. De televisienetten hebben bovendien een netbestuur. Het netbestuur stelt (op voorstel van de netcoördinator) de programmatische uitgangspunten en het televisieprogrammanet-meerjarenplan vast. In 2000 houdt het netbestuur zich bezig met het adviseren van de netcoördinator inzake het opstellen van een netprofiel en het opstellen van de ontwerpbegroting voor het tv-programmanet en het instemmen met het netstatuut.

In februari 1998 vindt een bestuurlijke reorganisatie plaats. Het NOS-bestuur wordt omgevormd tot een Raad van Toezicht, terwijl de dagelijkse leiding over het bestuurlijk deel van de NOS in handen komt van een driekoppige Raad van Bestuur.

Het tweede Paarse kabinet neemt in 1999 de Concessiewet aan, een amendement op de Mediawet. De wet garandeert de publieke omroep drie tv- en vijf radiozenders voor de concessieperiode van 2000 tot 2010. De NOS krijgt een tienjarige concessie voor de hele publieke omroep. Tegelijkertijd zal er elke vijf jaar een visitatie plaatsvinden van de omroepverenigingen. Ook worden de programmavoorschriften aangescherpt om zo een duidelijker onderscheid met het aanbod van de commerciële omroep te garanderen.

In hetzelfde jaar start BNN, dat begon als televisieprogramma bij commerciële omroep Veronica, als aspirant-publieke omroep op Nederland 2. De omroep richt zich specifiek op jongeren. SBS komt ook met een nieuwe zender: Net 5, dat zich succesvol richt op vrouwen.

In 2000 wordt het kijk- en luistergeld niet langer apart geïnd, maar wordt het onderdeel van de inkomstenbelasting. De publieke omroep is hier niet blij mee, omdat ze vreest in de toekomst te afhankelijk te worden van de begrotingsperikelen van de Nederlandse overheid. De publieke omroep krijgt een inkomstengarantie, met een jaarlijkse prijsindexering. Commerciële omroep Veronica verlaat de Holland Media Groep (HMG), met achterlating van een radio- en een tv-zender. RTL hernoemt de tv-zender tot Yorin. Op Nederland 3 begint Z@ppelin, dat tot vroeg in de avond de jeugdprogramma's van de publieke omroep uitzendt.

In 2001 kent de NOS naast de reeds bestaande net- en zendercoördinatoren een netcoördinator Internet, die verantwoordelijk is voor de online strategie.

2.5.5 2002-2008

De Tweede Kamerverkiezingen van 2002 verlopen tumultueus, zeker wanneer op de vooravond LPF-lijsttrekker Pim Fortuyn na een radio-interview op het Media Park in Hilversum wordt vermoord. Het eerste kabinet-Balkenende, met daarin ook de LPF, komt na de verkiezingen met een structurele bezuiniging van 30 miljoen voor de publieke omroep. Onderzoeksbedrijf McKinsey krijgt opdracht om te kijken naar de efficiency binnen de publieke omroep en ook de Wetenschappelijke Raad voor het Regeringsbeleid krijgt van het kabinet de opdracht te onderzoeken naar het mediabeleid, waarin het omroepbeleid een grote rol speelt.

Sinds 2002 is er een duidelijker scheiding tussen de bestuurlijke organisatie van de Nederlandse Omroep Stichting en de uitzendgerechtigde NOS. De Raad van Bestuur gaat voortaan door het leven als Publieke Omroep. De programmadienst opereert geruime tijd onder de naam NOS RTV en behoudt die naam tot de invoering van het nieuwe logo met de rode O in november 2005. Daarna wordt de toevoeging RTV geschrapt en verandert de naam in NOS. Vanaf maart 2007 heet de Publieke Omroep voortaan de NPO (de Nederlandse Publieke Omroep).

De in 2003 aangetreden nieuwe Raad van Bestuur krijgt meteen te maken met de gevolgen van het McKinsey-rapport over de efficiency bij de publieke omroep. Het rapport concludeert dat omroep in Nederland in vergelijking met het buitenland erg efficiënt is, maar dat er toch valt te bezuinigen door meer samen te werken, door staf en management af te slanken en door de kerntaken opnieuw te definiëren. Het tweede kabinet-Balkenende legt opnieuw een bezuiniging op aan de publieke omroep, beginnend met 40 miljoen euro in 2004 en oplopend tot 80 miljoen in 2008.

Digitale televisie via de ether start in Nederland onder de naam Digitenne, eerst in de Randstad en daarna gefaseerd tot een landelijke dekking is bereikt.

De in de Concessiewet opgenomen visitatie van de publieke omroep wordt in 2004 voor de eerste maal uitgevoerd, door een commissie onder leiding van Alexander Rinnooy Kan. De commissie is tevreden over het niveau en de prestaties van de afzonderlijke omroepverenigingen, maar ziet veel te weinig meerwaarde van de gezamenlijkheid. De

visitatiecommissie stelt voor om de macht van de omroepvoorzitters te beperken door ze uit de Raad van Toezicht van de publieke omroep te halen en dus de Raad van Bestuur meer invloed te geven.

Het kabinet besluit om het eind van de concessieperiode in te korten van 2010 naar 2008. De regering Balkenende komt in 2005 met verregaande plannen om het publieke omroepbestel te reorganiseren. Basis voor de plannen vormt het WRR-rapport Focus op functies, dat in het voorjaar van 2005 wordt gepubliceerd.

Eind 2004 wordt het duidelijk dat de komst van een nieuwe commerciële zender gevolgen zal hebben voor de publieke omroep. De NOS verliest de uitzendrechten van de samenvattingen van de Eredivisie voetbal aan John de Mol, die in augustus 2005 met de nieuwe commerciële TV-zender Talpa begint. In 2007 verkoopt John de Mol zijn eigen tv-zender Tien/Talpa aan RTL Nederland. Na twee jaar van uitproberen, successen en dieptepunten trekt John de Mol de stekker uit zijn eigen zender.

In 2004 ruilen AVRO en EO van net, waardoor de profielen van de drie verschillende zenders aangescherpt worden. NOS en VPRO beginnen met digitale themakanalen.

Op 1 september 2005 is de Mediawet weer gewijzigd: de omroepvoorzitters maken geen deel meer uit van de Raad van Toezicht van de Publieke Omroep. Voor de nieuwe, onafhankelijke Raad zijn kandidaten gezocht die toezicht en deskundigheid verenigen op uiteenlopende terreinen (o.a. media-inhoudelijk, juridisch, algemeen bestuurlijk, personeelszaken, bedrijfsmatig en financieel). De nieuwe onafhankelijke Raad van Toezicht Publieke Omroep is per 1 januari 2006 aan het werk gegaan.

Llink, voorheen DeNieuwe Omroep, en MAX, een omroep die zich richt op de vijftigplussers, beginnen in september 2005 als nieuwe publieke (aspirant) omroepverenigingen.

In juli 2006 is vastgesteld dat het netbestuur wordt vervangen door een Centrale Netredactie en een Netredactie per net.

2.5.6 2009 tot heden

Tot en met 2008 maakten de NPO en de programmaorganisatie NOS (in het publieke bestel verantwoordelijk voor de nieuws- en sportprogrammering) deel uit van één stichting, de Nederlandse Omroep Stichting (NOS). Op 1 januari 2009 is die stichting gesplitst in Stichting NOS en de NPO. Dit houdt in dat de NOS is 'losgeknipt' van het bestuurlijke deel, de NPO. In 2009 is Stichting NOS een 'tussenstichting'. Na aanpassing van de mediawet, per 1 januari 2010, krijgt de tussenstichting een definitieve status.

De gewijzigde structuur komt voort uit plannen van minister Plasterk van OCW. In oktober 2007 kondigde Plasterk aan de NOS tot een zelfstandige stichting te willen omvormen met een eigen dagelijks bestuur en raad van toezicht. Het zou mogelijke bevoordeling van de NOS door de NPO moeten voorkomen. "Het idee van de slager die zijn eigen vlees keurt", aldus NOS-directeur Gerard Dielessen.

Omroepverenigingen moesten voor de erkenningsperiode van 1 september 2010 tot 1 september 2015 een nieuwe erkenning aanvragen. De peildatum voor de ledentelling was 1 april 2009. Alle bestaande omroepen stelden genoeg leden te hebben om hun zendmachtiging te behouden. De aspirantomroep MAX haalde de ondergrens van 150.000 om te mogen blijven uitzenden. Deze deadline werd ook gehaald door de nieuwe omroepen PowNed van GeenStijl en Wakker Nederland van De Telegraaf. Llink haalt de grens van 150.000 leden niet en de licentie wordt ingetrokken. Daarnaast zit Llink met een grote schuld. Overigens zou ook zonder de schulden en het chronische ledentekort Llink niet gegarandeerd zendtijd krijgen. De

programmering van Llink is erg aan de eenzijdige kant en de eisen om geaccepteerd te worden zijn streng.

TV Oranje, Piep!, Omroep Zenit, Zico-TV, Omroep C, I Care, Vrije Omroep, SME en Diversiteits Omroep Vereniging haalden het benodigde aantal leden niet.

Verder werden de licenties voor (Nederlandse Islamitische Omroep) NIO en (Nederlandse Moslim Omroep) NMO en later het nieuwe (Stichting Samenwerkende Moslim Organisatie Nederland) SMON ingetrokken voor de nieuwe erkenningsperiode.

Per 1 september 2010 is uit een fusie tussen NPS, RVU en Teleac een nieuwe omroep ontstaan, NTR:. De omroep wil zich profileren als de onafhankelijke omroep voor informatie, educatie en cultuur.

3 Selectiecriteria

3.1 Doelstelling van de selectie

De selectie richt zich op de (administratieve) neerslag van het handelen van overheidsorganen of organen omkleed met openbaar gezag, die vallen onder de werking van de Archiefwet 1995. Het gaat om zowel de papieren als de digitale neerslag. De doelstelling bij de selectie van overheidsarchieven is dat de belangrijkste bronnen van de Nederlandse samenleving en cultuur veilig worden gesteld voor blijvende bewaring.

Met het te bewaren materiaal moet het mogelijk zijn om een reconstructie te maken van hoofdlijnen van het handelen van de rijksoverheid ten opzichte van haar omgeving, maar ook van de belangrijkste historische-maatschappelijke gebeurtenissen en ontwikkelingen, voor zover deze zijn te reconstrueren uit overheidsarchieven.

3.2 Selectiecriteria.

De algemene selectiecriteria zijn op een positieve wijze geformuleerd, het zijn bewaarcriteria en geven de handelingen aan die met een B gewaardeerd worden, dat wil zeggen waarvan de neerslag permanent moet worden bewaard.

De volgende algemene selectiecriteria worden gehanteerd om de handelingen te selecteren waarvan de neerslag permanent moet worden bewaard.

Algemeen selectie criterium	Toelichting
1. Handelingen die betrekking hebben op voorbereiding en bepaling van beleid op hoofdlijnen	Hieronder wordt verstaan agendavorming, het analyseren van informatie, het formuleren van adviezen met het oog op toekomstig beleid, het ontwerpen van beleid of het plannen van dat beleid, alsmede het nemen van beslissingen over de inhoud van beleid en terugkoppeling van beleid. Dit omvat het kiezen en specificeren van de doeleinden en de instrumenten.
2. Handelingen die betrekking hebben op evaluatie van beleid op hoofdlijnen	Hieronder wordt verstaan het beschrijven en beoordelen van de inhoud, het proces of de effecten van beleid. Hieruit worden niet per se consequenties getrokken zoals bij terugkoppeling van beleid.
3. Handelingen die betrekking hebben op verantwoording van beleid op hoofdlijnen aan andere actoren	Hieronder valt tevens het uitbrengen van verslag over beleid op hoofdlijnen aan andere actoren of ter publicatie.
4. Handelingen die betrekking hebben op (her)inrichting van organisaties belast met beleid op hoofdlijnen	Hieronder wordt verstaan het instellen, wijzigen of opheffen van organen, organisaties of onderdelen daarvan.
5. Handelingen die bepalend zijn voor de wijze waarop beleidsuitvoering op hoofdlijnen plaatsvindt	Onder beleidsuitvoering wordt verstaan het toepassen van instrumenten om de gekozen doeleinden te bereiken.
6. Handelingen die betrekking hebben op beleidsuitvoering op hoofdlijnen en direct zijn gerelateerd aan of direct	Bijvoorbeeld in het geval de ministeriële verantwoordelijkheid is opgeheven en/of wanneer er sprake is van oorlogstoestand, staat van beleg of

Algemeen selectiecriterium	Toelichting
voortvloeien uit voor het Koninkrijk der Nederlanden bijzondere tijdsomstandigheden en incidenten	toepassing van noodwetgeving.

Deze algemene criteria gelden in de meest voorkomende gevallen. Artikel 5 van het Archiefbesluit 1995 biedt daarnaast de mogelijkheid bepaalde neerslag van als te vernietigen gewaardeerde handelingen van vernietiging uit te zonderen. Te denken valt hierbij aan archiefbescheiden over zaken of gebeurtenissen met een voor de organisatie bijzonder of uniek karakter.

4 Verslag van de vaststellingsprocedure

In november 2010 is de ontwerp-selectielijst door de Nederlandse Publieke Omroep (NPO) aan de minister van OC&W aangeboden, waarna deze hem ter advisering heeft ingediend bij de Raad voor Cultuur (RvC). Van het gevoerde driehoeksoverleg over de waarderingen van de handelingen is een verslag gemaakt, dat tegelijk met de selectielijst naar de RvC is verstuurd.

Vanaf 3 januari 2011 lag de selectielijst gedurende zes weken ter publieke inzage bij de registratiebalie van de studiezaal en op de website van het Nationaal Archief evenals op de website van het ministerie van OCW, hetgeen was aangekondigd in de Staatscourant. Van (historische) organisaties of individuele burgers is geen commentaar ontvangen.

Op 7 maart 2011 bracht de RvC advies uit (kenmerk bca-2010.06083/2), hetwelk geen aanleiding heeft gegeven tot wijziging van de ontwerp-selectielijst.

Daarop werd de selectielijst op 6 mei 2011 door de algemene riksarchivaris, namens de staatssecretaris van Onderwijs, Cultuur en Wetenschappen vastgesteld. Deze beschikking is gepubliceerd in de Staatscourant (Stcrt. 2011, nr. 7817, d.d. 6 mei [NA/2011/7541]).

5 Leeswijzer van de handelingen

In deze selectielijst worden de handelingen van de NPO beschreven die onder de archiefwet (zendtijdindeling en programmacoördinatie) vallen. In de bijlage is een concordantielijst opgenomen van de handelingen van de NPO die gebaseerd zijn op de handelingen op het RIO MLB. Iedere handeling is vastgelegd in een gegevensblok met zeven velden. Op deze wijze:

Volgnummer

Handeling

Periode

Product

Grondslag/Bron

Opmerking

Waardering

Criterium

Alle handelingen zijn voorzien van een uniek volgnummer.

Een handeling is een (werk)proces dat kan worden vertaald in een aantal subwerkprocessen/activiteiten. De handelingen zijn in principe positief geformuleerd. Dat wil zeggen dat bij een handeling als ‘het vaststellen van een regeling’ ook ‘het intrekken van een regeling’ valt.

De periode geeft aan wanneer een handeling is uitgevoerd. Als een handeling nog niet is beëindigd, is achter het eerste jaartal alleen een streepje gezet.

Het product is het resultaat van de handeling, vroeger meestal in de vorm van een document(soort), steeds vaker in de vorm van digitale gegevens.

De grondslag geeft de wet of de wettelijke regeling aan waarop een handeling is gebaseerd. In veel gevallen voert de overheid taken uit zonder specifieke wettelijke grondslag: dan is er sprake van een bron. Iedere overheidsorganisatie wordt geacht enkele algemene handelingen te verrichten. Hiervoor wordt geen bron of grondslag vermeld.

De waardering geeft aan of de neerslag van een handeling permanent moet worden bewaard of moet worden vernietigd. In het laatste geval wordt ook aangegeven na hoeveel jaar de neerslag moet worden vernietigd.

Het criterium geeft de reden aan waarom de neerslag van een handeling permanent moet worden bewaard. Zie hoofdstuk 3: Selectiecriteria, tabel met algemene selectiecriteria.

6 Selectielijst van de NPO

6.1 Primaire processen.

6.1.1 Algemene handelingen

1	Handeling	Voorbereiden van en adviseren over beleid en het vaststellen van regelingen die nodig zijn voor de uitvoering van de taken van de NPO, waaronder in ieder geval een regeling voor de coördinatie en ordening van het media-aanbod op de aanbodkanalen van de landelijke publieke mediadienst.
	Periode	1969-
	Product	Meerjarenbegroting, meerjarenbeleidsplan, concessiebeleidsplan, tussentijds concessiebeleidsplan, prestatieovereenkomst, coördinatiereglement, beleidsnotities, beleidsvoorstellen, adviezen, vaststellingsbesluiten, regelingen, vergaderverslagen van Raad van Bestuur/ Raad van Toezicht/ Raad van Beheer/ Algemeen Bestuur/ Dagelijks Bestuur/ Bestuur.
	Grondslag/Bron	<ul style="list-style-type: none">• Mediawet (Stb. 1994, 386) art. 18b lid 4, art 19a lid 1c, art. 20, art. 21 lid 1a.• Mediawet (Stb. 1994, 386), art 18b, lid 5, art. 21 lid 1b, (Stb. 1997, 544) art. 19a lid 1e.• Mediawet (Stb. 1994, 386), art 16 lid 2i, art. 99, (Stb. 1997, 544) 98b lid 1, art. 98c lid 1, art. 99.• Mediawet (Stb. 2008, 583), art. 2.22.
	Opmerking	
	Waardering	B
	Criterium	1
2	Handeling	Opstellen van periodieke verslagen en het afleggen van publieke verantwoording.
	Periode	1969-
	Product	Jaarverslag, jaarrekening, visitatiecommissie, verantwoording programmacategorieën, kwaliteitskaart, verantwoording onafhankelijke en Europees product.
	Grondslag/Bron	<ul style="list-style-type: none">• Verslag van werkzaamheden: Omroepwet (Stb. 1967, 176) art. 39, lid 3. Mediawet (Stb. 1987, 249 met wijzigingen d.d. 06-10-2005 (Stb. 530 en 532)) art. 22 en 23. Mediawet (Stb. 2008, 583) art. 2.15.• Jaarverslag en jaarrekening: Mediawet (Stb. 1997, 544) art. 18b lid 2b, art. 23a; (Stb. 1997, 544) art. 99 en art. 109, Mediawet (Stb. 1987, 249 met wijzigingen d.d. 06-10-2005 (Stb. 530 en 532)), art. 23a. Mediawet (Stb. 2008, 583) art. 2.17.• Publieke verantwoording: Mediawet (Stb. 1987, 249 met wijzigingen d.d. 06-10-2005 (Stb. 530 en 532)), art. 30c.
	Opmerking	<ul style="list-style-type: none">• Ook het archief van de visitatiecommissie valt hieronder. Deze is bij art. 2.184 - 2.187 van de Mediawet ingesteld om de publieke verantwoording van de gehele landelijke publieke omroep te verzorgen. De bewaarplaat van de hieruit voortvloeiende documenten ligt volgens het instellingsbesluit van deze commissie bij de Publieke Omroep.

		<ul style="list-style-type: none"> • Handeling 2 valt alleen onder de Archiefwet voor zover het programmacoördinatie en zendtijdindeling betreft.
Waardering Criterium	B 3	

6.1.2 Bekostiging omroepen

3		
Handeling		Verdelen van gelden voor omroepen in het kader van programmacoördinatie en zendtijdindeling.
Periode		1997-
Product		Besluiten, regelingen, kaderbrief en correspondentie.
Grondslag/Bron		<ul style="list-style-type: none"> • Mediawet (Stb. 1987, 249 met wijziging d.d. 06-10-2005) art. 16 lid m, art. 102, art. 103, art. 103a, art. 104, art. 105, art. 106 en art. 106a. • Mediawet (Stb. 2008, 283) art. 2.2 lid 2i, art. 2.152, art. 2.153, art. 2.156, art. 2.157, art. 2.158 en art. 2.159. • Mediawet (Stb. 2009, 300 met wijziging) art. 2.2 lid 2h, art. 2.152, art. 2.152a, art. 2.153 en art. 2.157.
Opmerking		
Waardering	B	
Criterium	5	

6.1.3 Coördinatie van programma's

4		
Handeling		Voorbereiden en uitvoeren van de programmacoördinatie voor het uitzenden van programma's van de omroepinstellingen op de radiozenders, televisienetten en internet.
Periode		1969-
Product		Vergaderverslagen (MT ICO , MT Radio, MT TV, Netredactie, Centrale netredactie), notities programma-/programmeringsplannen, coördinatiecommissies Radio en TV (CCTV en CCRadio), handboek, Meerjarenbegroting TV, Radio en Internet, briefingdossier intekening.
Grondslag/Bron		<p>Omroepwet (Stb. 1967, 176) art. 39 lid 2c. Mediawet (Stb. 1987, 249) art 16 lid 2a, lid 3, (Stb. 1994, 386) art. 16 lid 2a, (Stb. 1997, 544) art. 16 lid 2a, art. 19 lid 1d, (Stb. 1987, 249 met wijziging d.d. 06-10-2005) art.16, lid 2a en b, 19a lid 1f en g, art. 21 lid 1c. Mediawet (Stb. 2008, 583) art. 2.2, lid 2a en b, art. 2.10 lid 2b en c, art. 2.57 en art. 2.60. Mediawet (Stb. 2009, 300 met wijziging) art. 2.10 lid 2b en c, 2.57 en art. 2.60.</p>
Opmerking		
Waardering	B	
Criterium	5	

5		
Handeling	Verzorgen van de dagelijkse coördinatie, op en tussen de verschillende Programmanetten voor zowel televisie en radio, van de Programmaonderdelen van de instellingen die zendtijd hebben verkregen voor de landelijke omroep.	
Periode	1994-	
Product	Schriftelijke afspraken	
Grondslag/Bron	Mediawet (Stb. 1997, 544) art. 19, lid 1d. Mediawet (Stb. 2008, 583) art. 2.10 lid 2b.	
Opmerking		
Waardering	V	
Criterium	5	

6.1.4 Zendtijdindeling

6		
Handeling	Indelen van de zendtijd op televisie- en radioprogrammanetten van de landelijke omroepinstellingen.	
Periode	1969-	
Product	Zendtijdbesluiten en zendtijdindelingsbesluiten (ZTIB), Zendtijdbesluiten themakanalen, ZTIB themakanalen, bezoekschriften, schemawijzigingen, correspondentie.	
Grondslag/Bron	Mediawet (Stb. 1997, 544) art. 41; (Stb. 1997, 544) art. 16 lid 2h, art. 21 lid 1a, art. 41, (Stb. 1987, 249 met wijziging d.d. 06-10-2005) art. 16, lid 2i, art. 21 lid 1a, art. 41. Mediawet (Stb. 2008, 583) art. 2.2 lid 2b, art. 2.10 lid 2c en art. 2.60	
Opmerking	Mediawet (Stb. 2009, 300 met wijziging) art. 2.60. De besturen van de televisieprogrammanetten en de voorzitters van de redacties van de radioprogrammanetten moeten worden gehoord; met de inwerkingtreding van de nieuwe Mediawet in 1997 zijn dat alleen de netcoördinatoren.	
Waardering	B	
Criterium	5	

7 Bronnen

7.1 Wet- en regelgeving

- Televisiebesluit 1955, (Stb. 1955, 579).
- Radiobesluit 1965, (Stb. 1965, 484).
- Omroepwet d.d. 1 maart 1967, (Stb. 1967, 176)
- Mediawet d.d. 21 april 1987 (Stb. 1987, 249); gewijzigde Mediawet d.d. 28 april 1994 (Stb. 1994, 385); gewijzigde Mediawet d.d. 13 november 1997 (Stb. 1997, 544), gewijzigde Mediawet d.d. 6 oktober 2005 (Stb. 2005, 530 en 532), Wet d.d. 29 december 2008 tot vaststelling van een nieuwe Mediawet (Mediawet 2008) (stb. 2008, 583), gewijzigde Mediawet d.d. 2 juli 2009 (Stb. 2009, 300)

7.2 Overige bronnen

- RIO Media, Letteren en Bibliotheken 1945 -1999, met als titel 'Vrijheid van meningsuiting, gereguleerd gegarandeerd' door H. Sauter.
- Basissettiedocument van het handelen van de rijksoverheid en andere actoren op het beleidsterrein Media, letteren en bibliotheken, vanaf 1945- door H. Sauter, 2008.
- Diverse jaarverslagen NTS, NRU en NOS
- Internet: www.omroep.nl

BIJLAGE

Concordantielijst

Handeling selectielijst NPO	Handeling RIO
Handeling 1 Voorbereiden van en adviseren over beleid en het vaststellen van regelingen die nodig zijn voor de uitvoering van de taken van de NPO, waaronder in ieder geval een regeling voor de coördinatie en ordening van het media-aanbod op de aanbodkanalen van de landelijke publieke mediadienst.	RIO 174 Het opstellen/ vaststellen van een reglement voor de coördinatie tussen de programmanetten voor de programmaonderdelen voor televisie en radio. (Mediawet (Stb. 1994, 386) art. 18b lid 4, art. 19a lid 1c, art. 20, art. 21 lid 1a.
	RIO 175 Het vaststellen van nadere regelingen ter uitvoering van de wettelijke taken van de NOS op het gebied van programmacoördinatie en zendtijdindeling. (Mediawet (Stb. 1994, 386), art. 18b lid 5, art. 21 lid 1b, (Stb. 1997, 544) art. 19a lid 1e.
	RIO 194 Het opstellen/vaststellen van meerjarenplannen voor de radioprogrammanetten, het televisie- en radioprogramma van de NOS voor de landelijke omroepinstellingen, en de feitelijke bestedingen van de gezamenlijke instellingen. Mediawet (Stb. 1994, 386) art. 16 lid 2i, art. 99, art. 98b lid 1, art. 98c lid 1, art. 99 lid 1 t/m 4 en art. 99a lid 1 t/m 3.
Handeling 2 Opstellen van periodieke verslagen en het afleggen van publieke verantwoording.	RIO 200 Het uitbrengen van een jaarlijks verslag van haar werkzaamheden aan het Commissariaat voor de Media. Mediawet (Stb. 1987, 249) art. 22.
Handeling 4 Voorbereiden en uitvoeren van de programmacoördinatie voor het uitzenden van programma's van de omroepinstellingen op de radiozenders, televisienetten en internet.	RIO 187 Het coördineren tussen de verschillende programmanetten van de programmaonderdelen van de landelijke omroepinstellingen. Mediawet (Stb. 1994, 386) art. 19a lid 1d, art. 21 lid 1c.
Handeling 5 Verzorgen van de dagelijkse coördinatie, op en tussen de verschillende Programmanetten voor zowel televisie en radio, van de Programmaonderdelen van de instellingen die zendtijd hebben verkregen voor de landelijke omroep.	RIO 187 Het coördineren tussen de verschillende programmanetten van de programmaonderdelen van de landelijke omroepinstellingen. Mediawet (Stb. 1994, 386) art. 19a lid 1d, art. 21 lid 1c.
Handeling 6 Indelen van de zendtijd op televisie- en radioprogrammanetten van de landelijke omroepinstellingen.	RIO 114 Het jaarlijks indelen van de zendtijd voor landelijke omroep en het zonodig herzien van de zendtijdindeling op de radio- en televisieprogrammanetten. Mediawet (Stb. 1994, 386) art. 41.
	RIO 188/189 Het indelen van de zendtijd van de landelijke omroepinstellingen. Omroepwet (Stb. 1967, 176) art. 36, 37 en 45 Mediawet 1994, art. 16 lid 2h, 19a lid 1b, 21 lid 1c.

